大公報

星期版

Ta-Kung-Pao
342 Hennessy Road,
Hong Kong
督印人費彝民

中華人民共和國郵政登記認為新聞紙類
廣東人民郵政管理局執照第十五號
第二萬一千一百六十六號
今日出紙三大張　零售港幣一毫
香港大公報有限公司印刷

中日人民處境相同 美是兩國共同敵人

中國外交學會和日社會黨「安保會」議員在京簽署會談紀要，確認淺沼精神。

【中國新聞社北京十三日電】中國人民外交學會代表團和日本社會黨「安保會」議員訪華代表團今天在北京簽署會談紀要。

會談紀要列舉許多事實再一次指出：「中日兩國人民有着共同的處境」，「美帝國主義正是中日兩國人民的共同敵人，同時也是爭取民族獨立和解放的亞洲、非洲、拉丁美洲各民族以及愛好和平的全世界人民的共同敵人。」

會談紀要中說：「目前中日兩國人民正在根據各自不同的條件和處境，同共同敵人美帝國主義進行着自主鬥爭，這是反對美帝國主義的國際性的、共同鬥爭、共同任務，所以這些鬥爭是相互支持、相互鼓舞的。」雙方在會談紀要中確認：只要美帝國主義繼續對中日兩國採取侵略政策和戰爭政

今天晚上，中國人民外交學會會長張奚若舉行酒會，歡迎日本社會黨「安保會」議員訪華代表團。

日本社會黨中央排斥日共

【新華社北京十二日電】東京消息：日本社會黨中央執行委員會昨天舉行會議，在右翼領導的控制下，竟然決定社會黨今後在原則上拒絕同日本共產黨合作，在發展運動上採取單幹和分裂的作法。

會議的決定說，今後推進羣衆運動時，除非共產黨接受社會黨所提出的條件，社會黨不同共產黨採取共同行動。

安保會的三條方針

策，日本社會黨前委員長淺沼稻次郎所提出的「美帝國主義是日中兩國人民的共同敵人」這一論斷「仍然是顛撲不破的真理」，並將繼續保有生命力。雙方還確認：「今年一月發表的最後武雄鈴木茂三郎共同聲明就是淺沼精神的進一步發展。」

在會談紀要中，日本社會黨「安保會」議員訪華代表團表示：為了粉碎日美反動派和右翼社會民主主義者的陰謀，他們決心根據三條方針進行鬥爭。這三條方針是：正確地繼承和發揚淺沼精神；為廢除日美「安全條約」鬥爭到底；在發展這些鬥爭中，促進日中兩國的邦交正常化。中國方面對此表示敬意，並且指出日本社會黨「安保會」議員代表團這次訪問中國，「為堅持和發揚淺沼精神和增進中日兩國人民之間的戰鬥友誼作出了貢獻」。

英如入西歐集團將喪失全部主權

蓋茨克爾反對參加共同市場並指出

麥克米倫昨亦重申必須參加共同市場

【路透社威爾斯．蘭德社諾十三日電】麥克米倫今天在這裏再一次允諾：英國在她的共同市場談判中，將保護英聯邦和她的歐洲自由貿易協定的伙伴們尋求滿意的安排。

在一羣為聯結保守黨年會召開的羣衆大會所準備的演講中，這位英國首相說：「歐洲是又一次在行動，在英國看來，歐洲共同體不是靜止的，而是有發展的、生動的機構。在許多方面來說，它的政策和前途還有待於努力。」他說：「假如我們無限期的等待，那就會太遲了。現在正有機會，我們必須抓住它。」

【路透社英國勃蘭十三日電】英國工黨領袖蓋茨克爾今天在這裏說：指責保守黨關於英國加入歐洲共同市場……他在一個工黨集會上說，「他們原來說，必須在某些條件實現之後，才能參加，他們並且曾非臘的保證，聯邦的利益、英國的農業及歐洲自由貿易組織一定要先得到保證，可是這些條件越來越少，我們所聽見的加入有甚麼好處，不加入有甚麼不利，這樣的辯解越來越多。」「我個人對此甚為惋惜。對於他們的軟弱以及猶豫不決的行動，他們所提出的理由，並不能算是為他們辯解。他們現在所提出的主要政治理由，事實上是矛盾的。」

「首相一方面告訴我們，我們必須加入新歐洲，因為它將在世界上成為一個強大的勢力，可與美蘇爭勝——用他自己的話，『與世界的強國立在平等地位上』。另一方面他又向我們保證，他是反對成立一個歐洲聯邦或是歐洲國，並且反對消滅個別國家的存在，這兩種說法是互相矛盾的，是不能調和的。」

「因為這個新歐洲假同美蘇平等，那麼必須是一個單一的政治勢力，一定是個強國，並且同他們一樣在世界會議上有個政府代表它。『這個國家並且要擁有它自己的外長與其他的國家接觸，並且要有它自己的總理或總統。顯然歐洲組織者仍然是一羣獨立國家，像這樣強國便不能產生，這是毫無可疑的。』

「因此，」他告訴我們，「我們必須加入共同市場，因為我們必定要在那個實際的新歐洲勢力之內時，這確實意味着，我們必須接受，作為一個獨立國家的英國是要消失了。」「總之，如果那個新歐洲將要有它自己的外交政策——沒有這個的話，它就不能成為一個有效力的勢力——那麼，包括在它裏面的幾個各別的國家，就不能同時有它們的各別的獨的一種外交政策。它可能是好或不好的，智或愚昧的，和平或侵略的。它就不會是英國的外交政策。政策怎樣就由新政府決定。」「外交政策如此，國防方面也如此，至低限度和外交與國防有關的其他某種權力，如稅收權力等也將如此。這是不對的，這是一個實質的問題，現在首相自己的話已將這個問題公開揭出來了。如果要實際說有其他意思，那就是極端的不誠實。」

中緬界約兩週年 北京昨有慶祝會

【中國新聞社北京十三日電】中國緬甸友好協會今天舉行招待會，熱烈慶祝中緬邊界議定書簽定一周年和中緬邊界條約簽定兩周年。

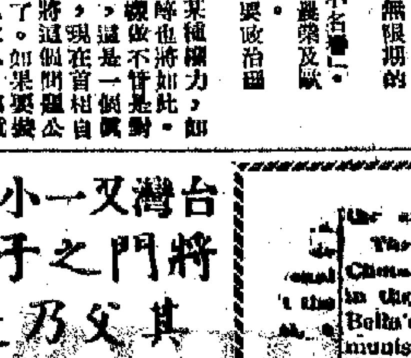
溫源寧聯大出彩記

睡覺——鼓掌——喝采

台灣報紙續刊紐約專電．蔣集團否認此事

【本報訊】台北消息：關於蔣集團「出席」聯合國大會的「代表」溫源寧，在本屆聯大開幕後，跟着中立國家及社會主義國家代表一同鼓掌的事，台灣報紙以顯著地位刊出了電訊。「聯合報」十二日刊出紐約專電說，「紐約時報」把溫源寧鼓掌的事，刊登在該報的第一版，當作「外交笑談」。

「聯合報」說，溫源寧是當時「半睡半醒」的坐在席位上。本報說……


The end of the address. The delegation of Nationalist China hesitated and then joined in the ovation despite Mr. Ben Bella's declaration that Communist China should be given its "rightful place" in the United Nations.
Premier Ben Bella, speaking the …

恢復中國合法席位
蔣集團代表亦鼓掌
（十月十日紐約時報的報道）

【中國新聞社北京十三日電】一九六二年……其拉波言抨擊聯合國的驕橫態度及建議應由新中國進入聯合國時，社會主義國家及中立國家的代表都鼓掌、喝采，「此際，溫源寧向四週一顧，遲疑了一刻，也參加了他們的鼓掌」。「聯合報」十三日繼續刊出消息，說，溫源寧當時並曾隨同喝采，這是因為在會場中「打瞌睡」，「一經驚醒而誤為鼓掌」，「致有錯誤的情形」。

蔣集團「外交部次長」朱撫松十二日在「立法院」答覆了「立委」……王開化的質詢，並替溫源寧緩和空氣，他說，一個國家的元首在聯大發表演說之後，各國代表照例應都起立，溫源寧當時也跟着起立，但並無參與鼓掌情事」。朱撫松雖然這樣說，但是後來他仍然……這件事的真象，等到將來查明，「當再向立法院提出報告」云云。

台灣又一小鏡頭 將門之子搶賭場 其父乃是羅友倫 現任蔣軍某兵團司令

【本報訊】台北消息：蔣集團「將門之子」羅文濤等，組織「四海幫」，持手槍、白朗寧……於七月廿七日、八月十九日，兩次搶劫賭場，事後被捕，但家長們却迫令有關機關把羅文濤等釋放。蔣集團「監察院」委員曹啟文為此事……調查。羅文濤是「第×兵團司令」羅友倫的兒子，羅友倫平時不嚴加管教，致其子羅文濤等子女……曹啟文說，……

六市小棋手集北京 少年圍棋賽今揭幕

棋手年齡八歲到十五歲 陳松順之子陳志剛參加

【中國新聞社北京十三日電】一九六二年六城市少年兒童圍棋比賽，將於十四日在北京揭幕。這是中國第一次舉行的少年兒童圍棋比賽。

來自北京、上海、廣州、成都、合肥和杭州的四十一名八歲至十五歲的小棋手，已經全部到達這裏。二十九名男孩子將按年齡分成少年組（十三歲至十五歲）和兒童組（八歲至十二歲）對奕。十二名女孩子也將參加比賽。

參加這次比賽的小棋手，曾經在少年業餘體育學校圍棋班學習，或者受過父兄的訓練。他們學習圍棋只有一兩年的時間，但在市裏的比賽中取得過良好的成績。北京、上海、廣州都派出了兩個兒童組冠軍、少年組冠軍參加比賽。其中，十八歲的兒童圍棋冠軍……

廣州市小學圍棋錦標賽優勝者四名，曾經這次少年兒童圍棋比賽……日本的北京著名圍棋老將過惕生擔任這次比賽的裁判長。

著名圍棋手陳松順的十二歲的兒子陳志剛也將出場。

中國駐老撾大使劉春昨遞交國書

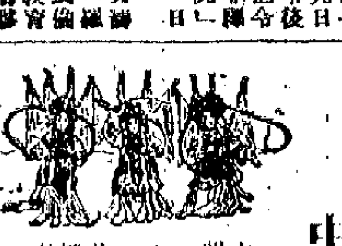
【新華社萬象十二日電】中華人民共和國駐老撾王國特命全權大使劉春今天上午在外交大臣陪同下，向老撾國王薩旺．瓦達納遞交了國書。劉春大使在……

赫魯曉夫接見劉曉

【路透社莫斯科十三日電】據塔斯社報道，赫魯曉夫今天在克里姆林宮接見中國大使劉曉，進行了友好的談話。

台南一女教師 課堂當場產子

【法新社台北十三日電】據這裏的報紙報道，台南有一位女教師，在學校上課時，當着小學生的面前分娩了一名男嬰。這位女教師名叫……



「楊門女將」在日上映 場場客滿大受歡迎

中國電影節在日勝利閉幕

【新華社北京十三日電】東京消息：日中友好協會、大阪府聯合會從六日起舉行的中國電影節，已於今天勝利閉幕。在電影節期間共有一萬三千人觀看了中國電影，大阪、京都等地放映的有「紅色娘子軍」、「楊門女將」、「人、青春之歌」、「老兵新傳」等……

「楊門女將」……

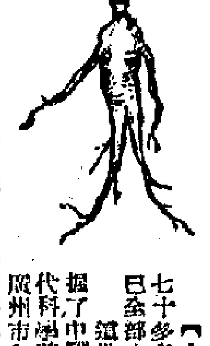
日中友好協會大阪府聯合會會長在閉幕式上講話……他相信觀衆能夠通過中國電影更好地認識中國，這將有助於增進日中兩國人民的友好關係。

毛主席等接見少數民族參觀團

毛主席、劉主席、周恩來、朱德、鄧小平等六日接見了來京參加國慶觀禮的少數民族參觀團。圖為毛主席等和參觀團一起合影。（新華社照片）

大學畢業後求深造 粵青年中醫拜名師

穗十五名老中醫喜收新徒



【本報廣州專訊】分配到廣東各地的七十多名廣州中醫學院首屆畢業生，目前已全部走上工作崗位。

這批經過六年系統訓練，較全面地掌握了中醫的基礎理論、基本診療技術和現代科學基礎知識的新中醫，已被分配到廣州市和汕頭、佛山、湛江、海南、肇慶等地區的醫療部門，拜名老中醫為師，一邊工作，一邊繼續學習，並協助老師整理珍貴的醫學經驗。他們到達工作地點後，受到熱烈歡迎，並隆重地舉行拜師儀式。接受新徒的老中醫都表示要把自己的多年經驗，全部傳授給下一代。

【又訊】廣州市衛生局最近為廣州中醫學院十六名應屆畢業生舉行拜師大會，分別拜廣州市十五位名老中醫為師。其中有年逾八十高齡的李翰芝、郭梅峯、甘伊周以及管需民、陳若孔、宋展岐、梁端儕、鄧鶴卿、范籍年、吳灼燊等。他們都有幾十年的行醫經驗。

中東三個國王的暗影

楊著

紅海國家也門發生的革命，爲中東地區各王國的國王投下了一層陰影。

一九五八年七月，伊拉克發生軍事政變，王宮被圍，費薩爾王朝被推翻，國王當場被打死。事隔四年，上月下旬，也門也同樣地發生了軍事政變，新任國王巴德爾傳已埋葬宮中。有這兩個先例在，另外幾個國王就不免暗捏一把汗，擔心有一天，這種事情會輪到自己，一股物傷其類的感情油然而生了。

目前，在中東地區，還有三個國家是由王朝統治。其中，有兩個是阿拉伯國家，即約旦王國和沙特阿拉伯王國；另一個非阿拉伯國家，則是波斯王國（又稱伊朗王國）。目前，約旦和沙特阿拉伯，正在支持也門王國殘餘勢力，進行反撲。

約旦國王侯賽因

約旦和沙特阿拉伯的地理位置就在阿拉伯半島上，緊挨着也門，接壤。伊朗雖不在半島上，位在伊拉克的西北方。據中東消息說，約旦和沙特阿拉伯兩國王朝近年已經感到岌岌可危，因而在今年八月，兩國締結了軍事同盟，其目的很顯然，就是為了維持這兩個搖搖欲墜的統治權力。

約旦國王侯賽因在國內之不得人心是衆所周知的。事實上他有一個很長的時期是躲在王宮裏，惟恐隨時會被人刺殺。

沙特阿拉伯國王沙特

可以立即搭上「空中行宮」，逃出首都。一九五八年發生政變時，侯賽因在伊拉克的表兄弟，費薩爾國王就是被殺死的伊拉克國王。他的叔叔「侯賽因的精神狀態已經瀕於崩潰」。除了同內閣大臣和王室人員見面外，他每天閉居深宮，拒絕會見任何人，甚至對自己的衛士都缺乏信任。

約旦這個國家的出現，本來就是一個殖民主義的產物。第一次大戰之後，英國扶植了侯賽因的祖父阿布杜拉，成立外約旦王國，為的就是在中東進行分而治之，利用這個國家把守伊拉克油管的大門。為此，約旦國民起碼有三分之二對王朝表示不滿。再加上侯賽因的祖父阿布杜拉就是在一九五一年遭到暗殺而死，前年，侯賽因的首相在辦公地點（首相官邸）曾遭到爆炸。

侯賽因的另一項弱點是婚姻問題。最近他休棄了埃及王妃，而另娶了一名英國女人為后。這個女人雖然改信回教，但是英國人的血統竟然滲入了阿拉伯王室之中，反應自然極其惡劣。

沙特王的名聲在國內同樣不高。不但如此，就是在王室之內，他的統治也已有間隙之爭。在一九六〇年時，沙特王和他的兄弟費薩爾（現任首相）作國王，弟弟作首相，掌握國防部長。本來，哥哥作國王，弟弟作首相，相安無事。但沙特王與費薩爾的爭權勢力坐大，竟然渾弟弟也不信任起來，將他一腳踢開，自己獨攬了大權。到了今年八月，王室的糾紛愈形擴大，有四位王子出國外，攻擊沙特王的腐敗行爲，這就更如火上加油。據說沙特王患了王座難保，今年年初，他到美國治病，那個也是天下皆聞的。

伊朗國王巴列維

包干萬的一次大旅行，使用於豪華的傢俬、汽車等，也曾……他在一九五七年間，……伊朗國內的形勢……伊朗的石油資源和地理位置雖然重要，但由於國王的腐敗統治，一般人民仍然窮困。……伊朗王宮的私生活，過去也是世界的新聞，巴列維國王曾休棄了兩個王后，原因是不能生育，伊朗王位沒有繼承人。……他去年底娶了第三個王后，到了今年，王子雖已誕生，伊朗國王的寶座是否能保存，還是個問題。

民工利織造廠有限公司

特設平賣部

襪彩羊毛 襪線彩線 廉價特售 品質機試

碼起 折五

週兩期限 止即售罄

門市部──①中環德輔道中248號 ②上海街415號 ③深水埗南昌街200號

狗美容院參觀記

在東京，一頭狗在美容院中洗澡修毛剪甲一番，當然合港幣八十餘元，一般白領階級連三元「理髮全餐」也嫌貴者大有人在。

獅子狗　二千圓——三千圓（合港幣三十三元餘）

臘腸狗　一千五百圓（合港幣二十五元）

狼狗

洗澡整毛　二千圓

小型狗　五百圓以上

中型狗　八百圓以上

大型狗　一千圓以上

修甲（右）　二百圓（合港幣三元五角左右）

[illegible]

玩狗家日增　美容院興起

[illegible]

為狗「美容」　稱作「藝術」

[illegible]

剪毛

[illegible]

相形見絀下　人嘆不如狗

[illegible]

李樸

一頭名貴狗洗澡後正在修毛的姿態

尼赫魯在帶頭喊打　印軍進侵益形猖獗

這一周，印軍向中印邊界東段扯多地區發動了兩次進攻，打死打傷中國邊防軍卅餘人，[illegible]

拒絕談判亂抓藉口　一派潑皮撒賴作風

[illegible]

為了美鈔倒行逆施　亞非輿論紛起指摘

[illegible]

一周綴語

呂章

「孤立戰略」孤立自己　美對古巴枉作小人

[illegible]

美在老撾尚未撤軍　又想干涉也門內政

[illegible]

侵也門陷入重圍　沙特軍遭全殲

也門王子哈山逃抵沙特阿拉伯

英機急自亞丁運坦克武器赴也門前線

【法新社開羅十三日電】[illegible]

橫濱港內出事　美輪撞沉日輪

[illegible]

倫敦巴士工人舉行閃電罷工

[illegible]

尼赫魯要印人犧牲　支持前方侵略中國

英報說印增調兩戰鬥轟炸機隊赴援

[illegible]

趙武夫變嬌娘子　英陰陽人出閣

新郎為工程師教堂觀者如堵

[illegible]

兩國爭端已達頂點

特寫

法國稅警近逼下的賭國

本報特派記者G．塞德朋十三日自蒙特卡羅

[illegible]

賭國政要漏夜開會

[illegible]

法國提出徵稅方案

[illegible]

商人漏夜運貨入法

[illegible]

皖贛川省採摘新棉　售國家棉花量大增

[illegible]

新會至古井　新公路通車

[illegible]

患神經病赴院途中　緬一空軍殺五人

中途停車狂性大發本人也被擊斃

[illegible]

大風暴自美襲加　溫哥華損失最重

已死廿六人溫市廿五架飛機損毀

[illegible]

美副總統公然宣稱　定要推翻古巴政府

說美將不惜用任何手段對付古巴

[illegible]

首屆七彩沙灘嘉年華會

本月十七盛大舉行

節目十項今日先行預演

【本報訊】英國皇家救生會香港分會暨香港拯溺總會主辦的第一屆七彩沙灘嘉年華會，已定於本月十七日（星期三）下午五時在淺水灣沙灘舉行。屆時將由港府布政司署長郭伯偉夫婦主持頒獎儀式，並邀請港督柏立基爵士伉儷蒞臨觀看。當日港督將於下午四時五十五分到會，中西嘉賓被邀赴會者須於下午四時四十分以前到達會場。

七彩之沙灘嘉年華會籌備委員會，昨晚舉行特別會議，決定於今日下午三時在淺水灣舉行全部節目預演，並通告各屬會及香港游泳、潛水、滑水會等依時到場參加。並歡迎各界士女到場參觀。

嘉年華會節目如下：一、沙灘救生觀潮拯溺比賽，攜纜拋用繩術借人工呼吸法。二、市政事務署表演撬拆及用隱藏科學人工呼吸器拯救術。三、沙灘四人接力短途邀請賽。四、背後解脫法，拍人上岸法，及「口對口」人工呼吸法。五、提手解脫法，救火員拍人法，及「口對鼻」人工呼吸法競技。六、百足泳（即扒龍舟泳）。七、救溺救生艇比賽。八、市政事務署職員表演飛彈射擊救生法。九、拯溺隊伍沙灘四人接力短途競賽。十、香港快艇及滑水會會員表演——A、超速度赤足（不用水板）滑水表演；B、環礁湖滑水表演；C、巴里天鵝式女水上舞；D、金字塔（騎膊馬）三人疊羅漢。

為該業工人及附近街坊服務

建造商會九龍醫所

裝修完竣後日開診

【本報訊】近年來，建造業發展蓬勃，一般技術勞工從事建築業人員達十八萬有餘。香港建造商會特在九龍旺角花園街一〇七至一〇九號二樓增設九龍醫療所，定本月十六日（星期二）開診，聘有註冊醫生主理。凡該建造行商僱用之水、做木、打石、油漆及與建築有關各行工人及其家屬，可先向其僱主建築商號索取診據證前往診所掛號，繳費診療。

該會港九診療所每日應診時間爲：上午八時掛號，九時開診至下午一時止，下午二時起至五時止，星期日休息。醫藥費收二元，打針一元，驗菌二毫，無其他雜費。在下午應診時間，不論該業工人或附近街坊，無須任何證件，均可來診。

建造商會在灣仔軒尼詩道一八二號樓下所設的診療所，乃創設於五五年，一年求診人數已達二十三萬多人次。包括三行工人及街坊等長期受益。該會去年自司徒權、任永康、陸德祥、馮秉芬等旺角花園街一〇七至一〇九號二樓購置樓宇兩層，以作醫療所，積極籌備以來，現已全部完成，裝修工程，乃定本月十六日起開診。

教師會生活組

明日開園遊會

【本報訊】香港教師會中文部生活組，定明（十五）日下午二時至七時，假座九龍嘉道理農場，舉行聚會及會員園遊會，招待會員及其家屬，慰勞會員們在教育工作上的辛勞，並同時請教育界熱心人士參加。屆時有名人賓席，請各界先進人士致辭，及對教育界服務卅年以上且在本港服務二十年以上之資深會員致敬。凡入會連續十年以上者，五年以上之資深會員及會員子女，均隨致送紀念品。是日下午二時由港九民政務司專員主持致辭及頒發紀念品典禮，有關人士可於下午一時五十分前到會，禮成後由香港新西蘭牛奶公司報效飲品、力奶，及香港汽水廠贈送汽水半打。該會將贈送會員紀念品。

三院週末售旗

各界紛紛認捐款物

【本報訊】東華三院本年度售旗籌款，定於本週末（二十日）舉行。此爲三院每年一度的售旗籌款，以籌募經費、救濟、教育等工作的常年經費。

售旗工作將於該日上午七時開始，至中午十二時。屆時東華三院總理及三院所屬中小學學生共千餘人，將參加售旗，代替病人向大眾請命。

三院主席鄭寶泉、首總理何世柱、何世棟、林關振、蔡文山、陳化、孫秉樞、謝錦泰、馮柱、吳祥川、簡子榮、文洪碇、施聞騏、余緒、顧漢燕、林木標、潘宗生、方志光、劉志文等，連日來親自奔走，拜訪社會名流，籲請支持三院售旗籌款。各界人士紛紛認捐。

「北京漫遊」踏入第三週

普慶今日再加開十二點半場

【本報訊】最近影壇有一個引人注目的情況，那就是彩色旅遊片「北京漫遊」的放映。

今天是星期日（十四號），該片已踏入第三週。過去兩星期，該片在普慶、國泰連續放映，儘管放映了十四天，但仍然有許多觀衆排隊購不到票，或當場的票子的。爲了順應觀衆的要求，普慶今天特別再加開十二點半場。

「北京漫遊」的放映，受到各界人士的歡迎，並且雅俗共賞。文化界人士看了此片，認爲娛樂性很高，具有文化歷史價值；老師們特意向學生們推薦，說「北京漫遊」等於上了一堂珍貴的歷史、地理課。至於一般觀衆，當然也不會錯過欣賞遊北京的機會。

上官筠慧拔沙市中迎風而立，一卷巷並林消耗於「折折」聲中。（本報攝）

二百餘名拍友

日光島上盡歡

爲四位影星消耗了不少菲林

【本報訊】香港攝影學會二百多位會員及其家屬，於昨日下午乘專輪赴日光島遊河旅行攝影，歡度週末。

專輪載着二百多會員及其家屬，被邀參加盛會的新聯電影公司紅星上官筠慧、白茵、陳綺華、梁耀文，於下午二時半離開統一碼頭，直駛日光島。

抵達目的地後，二百多人即在沙灘擺陣地展開攝影活動。此時，上官筠慧、白茵、陳綺華、梁耀文成了拍友們的攝影對象。在該會會長黃錦泉，副會長錢萬里領導之下，在攝影名家的帶領下，鏡文過、周宗濂、錢浩、黃鎮文等指導之下，四紅星分別在有利陣地作狀，或倚石深思，或拈絲帶微笑，或披紗巾迎風而立，或作拿傘美人，儀態萬千，任拍友們「拍照」。拍友們忙於「搶鏡」，猛按快門，「折折」連聲中，混有一些有趣的叫聲：「請看我！」「一個也不夠！」「再拍一個！」異常熱鬧，大家搶拍，都拍得更快動，非林更消耗得更多。

拍友中，有許多對是夫婦雙雙上陣，名家劉體澤及另一位外籍拍友的，則是父子兵，父子雙雙上陣，收穫頗多。

昨日天色晴朗，光線充足，加以四位影星美麗動人，均是人選的攝影對象，所以不少拍友們皆滿載而歸。

今日活動

通善壇（晚上六時）祝成立廿四週年設宴聯歡。

文德教會（上午十一時半）舉行秋祭慶祝。

英國皇家救生會香港分會、香港拯溺總會（下午三時）在淺水灣舉行沙灘嘉年華會預演。

香港印刷業商會旅行聯歡。

五位新律師

昨獲准執業

【本報訊】顧景鎏、關卓然、余錫超、李納琳等五名赴英習法律的律師返港後，昨日向高院申請在港執業，均已獲批准，正按察司何瑾爵士，於批准此五位律師的執業時，並祝他們前程似錦。

聯絡同好交換飼養學識

鴿迷今作賞鴿座談

鴿協理事長並放映幻燈彩片

【本報訊】香港賽鴿協會十月份的賞鴿座談會，定今日（星期日）下午一時至五時，在跑馬地黃泥涌道一三五號地下舉行（香港會員樂灼球將該樓宇地下全部無條件借用）。聞該座談日，純爲增進同好的聯絡及交換飼鴿學識，故除會員參加外，並歡迎外界人士到場指導。是日參加展出及賞鑑的鴿類，將特出者有鄭培保新由美國空運抵港的德國名種飛行賽鴿（German Beauty Homer）賀裕棠的各種名貴彩色玩賞鴿。又是日爲提高與趣起見，會員周昌鑾捐贈金最佳飛行賽雌性鴿銀杯乙座，林克成捐贈金最佳飛行賽雄性鴿銀杯乙座，並請該會名譽會長之女白小姐頒獎，同時邀放映該會理事長何恩寧的彩色幻燈「一九六一年美國全國鴿展圖片」。

英「大使」雜誌

總編輯明來港

【本報訊】英駐港專員公署消息：英國「大使」雜誌總編輯兼發行人H・P・朱遜，定明（十五）日由東京乘飛機來港訪問。「大使」一雜誌是英國有名的從進出口的刊物，其宗旨在運用藝術於織維和其他的工業中，從而使紡織品的輸出增加。

同行者有其夫人艾斯伯絲，她是時裝攝影家，常用筆名「艾瑟」發表其作品，成爲英國著名攝影家之一。她又是該工業設計委員會的委員。

車禍——【本報訊】昨日下午五時十分，新界深水橋田心公路有一青年被私家車撞倒，致一名年青人受傷，送醫院救治。傷者姓名不詳。圖爲撞車情景（本報攝）

慶祝成立廿四年

通善壇盛宴聯歡

▲香港通善壇定期今（十四）日慶祝成立二十四周年紀念，晚間六時設宴聯歡，該壇主席梁潤添、張國海、楊遠人、楊富等已聯名柬邀各界參加。

何文田街坊福利會，昨舉行本屆第二次理監事聯席會議，參加有會長許仁光、鍾禮文、劉覺之、翁厚仁，理監事長陳奕勳、黃三資、楊叔偉、曾顯、方江鍵理監事鍾建峻、賀熙、關桂源、麥利權、溫明、陳中俊、方次、謝民安、歐惠芳、麥錦璣、劉光、張國珍、楊盛培、顯光、賀衍、梁導生、何啓銘、關姿聲等，由理事長陳奕勳主持。

會上決議：配合擴展城市計劃，籲請當局先在區內撥地興建廉租屋，大廈，繼先安置該區坊衆，仍用「何文田新邨」爲名。並設專責小組委會，進行向港府當局呼籲。創席推出陳奕勳、許仁光、鍾禮文、黃三資、楊叔偉、曾顯、方江等七人任委員，以陳奕勳爲召集人。

▲香港柴業商會定十一月一日下午一時，在會所大禮堂舉行會員周年大會，選舉第十七屆新職員。該會並定明（十五）日起設會員選票廿七日開始投票，卅一日截票，翌日大會開票。

▲港九風電軒同樂會會員：如受到九一通函參加之風災救濟擔失者，限於十月底前赴該會登記，並要該會同樂人士於接獲通知後，協助將此次受災同樂會員從詳報告，以便進行救助。

何文田盼建廉屋

坊會向港府呼籲

東方醬油罐頭公司

港九門市部大贈送

【本報訊】東方醬油罐頭有限公司，爲了慶祝香港干諾道中一四八號香港分店擴張門市部及九龍大埔道一五八號九龍分店五週年紀念，並酬謝顧客多年光顧，特於本月十六日起舉行大贈送，凡在該公司港九門市部購滿貨品二元者，便贈送實用的日用貨品和精美靈巧的兒童玩具，買多多送，直至本月底止。

中寧國貨公司

店慶酬賓減價

【本報訊】九龍深水埗大埔道卅一號中寧國貨公司四周年紀念，爲酬謝顧客特舉行大減價。該公司最近購到大批秋冬季貨，計有新花呢絨、花布、絨毯、被單布、棉胎、毛冷、羊毛衫、學生褸、乾濕褸、床褸等，羊毛衫、衛生衣等，在大減價期間，一律八折、九五折優待。並推出大量特廉貨品，如鬼毛褸減價，原價每碼卅三元五角減沽十八元；女庄純毛色絨原價每碼七元五角減沽四元五角；女庄嗶嘰西褲原價每條九元減沽五元；各式兒童秋褸，大衣褸由二元到四元五角等，品種繁多，各界士女前往參觀選購。

澳門蟀獵大會

今日舉行決賽

【本報訊】澳門蟀獵大會定今天舉行本年度蟀獵決賽，本年度冠軍將可獲金牌獎，比賽地點仍在五洋酒家。參加蟀爭的除了本澳堂口外，還有香港水仔堂、仲衡堂、競勝堂、友勝堂、張華堂、李行堂、振勝堂、榮勝堂，已於昨日到澳，部份則於今晨來澳出獵。

元朗建新渠

地盤並建了月與工程——【本報訊】港府新界民政署爲改善元朗地區排水渠道，擬於十一月開始，建築元朗新墟鎮一帶地區水渠工程，以便該地帶受澇水浸，及建築地盤將擴高及築以石磡，同時並建築地面水渠系統。此項工程所需的建築，於明年初完成，以便利士紳。

彩色攝影學會

本週三開月會

廿八赴南灣戶外攝影

【本報訊】香港彩色攝影學會，定於本月十七日（星期三）晚七時半，假座公主餐室舉行十月份會員月會，邀請攝影名家鄧寶峰作學術演講，當晚會員作品展覽，優勝者將頒獎。該會又定於二十八日（星期日）舉行戶外攝影，地點在南灣。有興趣者可向該會長何世杰的攝影學會，以便作準備，屆時並有模特兒、攝影作品展出，歡迎會員攜眷參加。

「仙羽神弓」昨再演

千餘觀衆多予好評

今晚續演出座券仍有售

【本報訊】「學友社」的創作舞劇「仙羽神弓」第二場演出，昨晚在大會堂音樂廳舉行。音樂廳全場滿座，一千四百餘觀衆、嘉賓、觀衆共同欣賞了土風舞、巴蜀舞及神話舞劇「仙羽神弓」，多感滿意，讚譽不少。

昨晚演出之散場中，「爾醫舞」全體舞人演出，演來比首場更細緻優美，其他各舞亦出色。「仙羽神弓」全劇自稱修改整理，削去蕪冗後，情節更見緊湊，角色性格亦更突出。屯妹把激，昨夕未能參加演出，該社向觀衆致歉。

「仙羽神弓」今晚八時在大會堂作第三場演出，全部節目照舊，大會堂現尚有座票出售。

學友社於「仙羽神弓」演出前表演的藏族舞

至德總會會員

將旅行銀鑛灣

【本報訊】本港至德總會，定十月廿八日（星期六）下午一時，全體會員由統一碼頭乘船出發旅行銀鑛灣，六時回航。旅途中備有豐富旅行餐，飲村茶招待，有最知男女劇團與著名歌唱者樂家擔任演奏，並請各熱心者首腦、理監事、宗親等捐助大批獎品，抽獎助興，每一位收費大人五元，小童三元，可攜同親友參加。

麗的今晚播放

兩齣精采京劇

春秀刺湯與白門樓

【本報訊】麗的呼聲金色台今晚（星期日）九時至十一時播送兩齣精采京劇：「白門樓」（高玉倩（貂蟬）、李世濟（陳宮）、茹富蕙（劉備）、裘盛戎（張飛）合演）、「審頭刺湯」（馬連良（湯勤）、張君秋（雪艷）合唱）。「審頭刺湯」，爲馬、張合作之經典大戲之一，馬、張、裘合作，其珠聯璧合之妙。

濟助風災災民善款

中總共收到七萬元

六萬元已分送各方發放

【本報訊】香港中華總商會發動會員捐款，賑濟「九一」風災災民成績頗佳。現悉，該會近續收到海南商會交捐款七百元，代倫敦共和協會交捐款四千七百六十九元七毫三仙，大公報轉來旅英華僑捐款八十一百元，共一萬四千一百五十一元七毫三仙，連前合共收到捐款七萬零六元七毫三仙。

該會先後送交社會福利署賑災款三萬三千元，分共二萬九千七百五十元，另七毫三仙，又交港九各區街坊會急賑委員會賑款四千零七十六元，三柱共支六萬六千八百二十六元七毫三仙，現尚存捐款三千一百七十一元，留備發放。

沙頭角貨輪

今首航來港

【本報訊】由新興行代理之英國船公司新貨輪「沙頭角」號，將於今日由日本開抵港。該船於十六日下午五時至七時，在船上舉行雞尾酒會招待。該貨輪噸位七千噸，航行於香港、日本、南洋及非洲。

尖沙咀建機房

過濾入海污水

【本報訊】港府新區工務計劃：尖沙咀區之污水，將於本年十二月興工建築一座污水機房。據該機房將建於海邊，將收集尖沙咀區之污水，予以過濾，然後排入海中。此項工程將於明年竣成。

華新會港區分會

將於十八日成立

【本報訊】香港華新會，最近分別在港九區成立分會，港區已定於本月十八日下午六時，在石塘咀廣州酒家舉行成立典禮，並於席間舉行國術、舞獅等助興節目。

銅鑼灣公園

今日有演奏

【本報訊】銅鑼灣公園定下午四時至六時，由公園樂團演奏音樂，歡迎市民入場。

麗聲國泰　南北一家親　即日加開十二點半　五場　丁皓　白露明　劉恩甲　雷震　梁醒波　國際電影懋業公司出品

新藝出品・光藝代理　下期獻映　瓊樓魔影　導演陳文　性別相同人也說心是外　口是心非

樂都　京華　今天　劉洪　唐伯虎與秋香　黃梅調歌曲　時代曲　越劇

香港世界　新光　英京　皇后　明星　天天爆滿　今映仍聯映　真毛怪人　導演王風

總統　娛樂　國泰　皇后　寶聲　昨天　週 15　滿　北京漫遊

元朗宣佈爲「傳疫區」
防霍又告緊張
山貝村民一律打針驗糞
患者病況輕微五接觸者被隔離

【本報訊】港府新聞處消息：新界發現霍亂症一宗，患者爲元朗附近一鄉村的廿六歲男子。該男子經送往荔枝角醫院就醫，病況輕微。

與此霍亂病人接觸者共有五人（即該男子之妻及兒女），他們亦經送往荔枝角醫院檢疫所。

據醫務衞生處發言人稱，現已採取各項預防措施。元朗區由昨日起宣佈爲「傳疫區」。

【本報訊】香港剛除去「疫埠」名稱僅僅幾天，霍亂症死灰復燃，新界元朗區又發生霍亂症一宗。患者男子蘇錦，住元朗山貝村山貝涌壆寮屋。大批醫務人員昨天開到這個地區展開防疫工作，除替村民注射預防霍亂針外，並進行驗糞。

這個霍亂病者蘇錦，東莞太平人，住在山貝涌壆側的一間無門牌寮屋。家有妻子劉霍錦及四個子女（長子十二歲，次子七歲，三子五歲，幼女出世僅二十一天）。

蘇錦以前做過泥工，曾因內臟受傷，開刀醫治，近來則以捕魚維持生活。他有個弟弟在九龍任司機，近因輸車，腳部受傷，蘇錦乃於本月十日從山貝村出九龍探望弟弟的傷勢。他在九龍吃了一碗叉燒飯，返家後，還對人說：「實係大件夾抵食。」他與鄉人聊天，直至深夜才入屋就寢。

怎料到了次晨（十一日）四時，突感到身體不適，腹痛、嘔吐大作，其妻用驅風油、藥散給他擦、食，無效，乃通知住在對面寮屋的蘇錦的岳母，再由蘇的岳母請來鄉人共同協救，衆人以蘇病勢危急，決定送他到元朗博愛醫院施救。

其時，天色微明，蘇錦由岳母背他搭艇仔到達慶村登岸，但距博愛醫院尚有一段路，乃再由其岳母及鄉人背他到博愛醫院。

蘇錦被送入博愛醫院時，已是昏厥不省人事，立由醫生急救，經過打針灌藥水後，才漸告甦醒。隨後，他說他的身份證在他的衫袋裏，便把他送出九龍，入荔枝角醫院，經醫生證實確係染了霍亂症後，當局又將蘇的妻子及兒女送往荔枝角醫院檢疫所。至昨日下午五時，尚未離院返家。

昨日，大批港府醫務人員開入山貝村地區展開防疫工作，該區共有四百餘戶，共千餘人（多務漁農業），散居一河兩岸。村民除接受注射預防霍亂針外，山貝涌壆區的全體村民還要接受驗糞，村中周口水井亦予以消毒。入夜，尚有一隊醫務人員留守村中，等候外出之村民回來打針。據說，醫務人員今日將繼續在山貝區進行防疫打針工作。

港府醫務總監麥敬時，昨日下午四時曾到發生霍亂症的山貝區巡視。

【又訊】有關當局將再開闢必要的預防霍亂工作站，九龍各注射站仍爲居民服務，尚未接受預防注射、或曾接受注射但已超過六個月期的居民，必須再行接受注射。

元朗發生霍亂的地點——山貝涌壆寮屋。（本報攝）

元朗雖有霍亂 澳門未採措施

【本報訊】澳門消息：澳門衞生廳長周丁士昨對記者稱，雖然香港元朗又有一宗霍亂症發生，但澳門在未接到港方將霍亂處正式通知之前，暫不採取任何措施。

音樂團昨在澳首演
三百聽衆熱烈讚揚
徇聽衆要求明加演一場

【本報澳門專訊】中國青年音樂家演出團，昨晚九時半在崗頂澳門戲院首次公演，青年音樂家們才華橫溢的演奏，傾倒了全場聽衆，每個節目都獲得觀衆熱烈鼓掌，一再加演，盛況罕見。

昨晚到場欣賞音樂會的有澳督羅必信中校，澳門政府各部官員及社會名流何賢等各界人士三百多人。他們欣賞了每個節目後，均稱讚中國青年音樂家的演奏和歌唱，充滿詩意和感染力，一致認爲這樣的音樂會實不可多得。

昨晚演奏終場後，十三名少女登台向青年音樂家們獻花致敬，澳督羅必信中校和市政廳長羅保等均到後台向中國青年音樂家們握手致謝。

昨晚到場聽音樂演奏的有：澳督羅必信夫婦，秘書長文達士夫婦，葡國大代表左雅拔律師，副參謀長彼奇，司令皮雅素，委員蒙的路、飛若翰，市政廳長羅保，市政委員佩仁、歐若堅、羅鄧士，法院長艾恩素，檢察官賈樂安，登記局長顧蓮和，民政廳長施雅拔，財政廳長韋蘇，經濟廳長、衞生廳長、殷王子中學校長、港務廳長、天文台長、郵電廳長、水警隊長、新聞旅遊處長、西洋銀行行長、電燈公司正副經理、自來水公司正副經理等，還有英國駐澳門領事陳碧仙，泰國領事阿哪，葡國駐澳領事戴里基及澳門音樂協會委員及會員等。

中國青年音樂家演出團今日下午二時半和晚上八時半，在平安戲院演出。

該公演，開場座票，早已預售一空。在廣大中外觀衆要求下，音樂家決於十五日晚上加演一場，仍在平安戲院。十二時預售座票。

護士小姐忙於驗糞工作，樓上擺滿的玻璃瓶子，都是從村民抽來的糞便。（本報攝）

三百餘人今出發
次批港商赴穗參加交易會
另外商逾百人陣容龐大

【本報訊】中國出口商品交易會定於十五日在廣州開幕。赴穗參加交易會的首批港商八十餘人，已於昨晨乘車出發；今晨赴穗的港商更衆，估計共有三百餘人。另外還有日本、英國等外商百餘人，個別前往者亦有。

今晨赴穗的三百餘港商，其中香港中華廠商會屬下的會員逾二百人。他們經營行業範圍很廣，包括鮮果、蔬菜、土產、雜貨、食品、海味、穀雜、藥材、工藝品、傢私、百貨、五金、茶葉、瓷器、山貨等各行各業。

天氣・潮水

吹和緩東風，天色晴朗及炎熱。

高潮：上午十時四十八分，晚上十時五十六分
低潮：早晨四時十九分，下午四時卅六分

白喉預防注射
港九月底展開

【本報訊】有關當局對白喉注射運動，除港九市區全面實施預防注射的工作，亦已內定在本月下旬展開。新界方面，亦內定由下月起採同樣措施。目前新界地區已定期派員進行預防注射者計有下列多處：

十一月四日，落馬洲廷士學校、大埔冠英學校、新田惇裕學校。十一月十五日，竹園興學校，啟德學校，牛潭尾學校，鼓勵公主學校，蔣芬幼稚園。十一月十六日，錦田崇義學校、錦田新村惠約學校、通德學校、馬金錢圍金錢圍學校。十一月十七日，上安崗官英學校、管圍成德學校、厦村友泰學校、上村永興學校。

涉嫌僞造防疫證 一醫生被控法庭

【本報訊】一名醫生被控僞造一張有關防止霍亂證件，昨被解往九龍裁判署受審。被告男子姚光球，五十歲，執業醫生，被控於本年十月十一日，蓄意僞製涉及防霍亂症件一張。法官令被告暫不須答辯，押候七天審訊，准以一千元現款保候訊。

鄧偉明廿九起受審
三狼已判死罪不另起訴

【本報訊】高院審理的十月份刑事案件，經於前日在該院刑庭提訊，已押候多月的謀殺「鬼仔般」一案，定於廿九日起一連四天，由法官審訊。

該案四名被告中，李源、倪榮堅及馬慶爆三人，因謀殺實驗來一案判死刑，上訴英廷已被駁回，被控的謀殺鄭天賜一案，下不起訴處分。因此，該案將單獨審訊第一被告鄧偉明。另一宗婦女被控替人墮胎案，定廿三至廿四日審訊，男子被控行使假文件案定十一月五至八日審訊。

今明假期 輪渡加班

【本報訊】今明兩天均是假期，郊區輪渡將比平時增加。油蔴地小輪今明兩天開特別班，由港往梅窩加開五班，由梅窩返港加開八班，往大嶼山東涌的杯澳、塘福、長沙、水口及石壁，即日來往。南丫島南陵亦有小輪由港開往索罟灣，今明亦加班，由港開出有上午八時、九時、十時、十一時、下午一時四十五分、五時、六時。由榕樹灣返港有上午二時、四時、六時、七時、九時、十時，下午一時、三時、四時、五時、六時。

私家車巴士相撞
車內五人均受傷

【本報訊】昨日下午四時許，私家車與巴士相撞於寶利臣山道與禮頓道之間，私家車內五人受傷，俱送院救治。傷者：（一）郭惠娟，五十三歲；（二）林瑞英，十歲；（三）林瑞寶，三歲；（四）林綸璇，三歲；（五）林永齊，五歲。

星期特稿

我昨天鋪咗草皮
問馬主羅貼士的內幕

老友揸罵原來如此

前晚難得清閒，打算去探訪一位姓劉的老友，臨出門時，先給他掛個電話，免撲門釘。接電話的大概是老劉的小兒子，聽說要找老劉，就支吾地回說不在。我問他老劉到哪裏去了？那孩子一下子就答不出。在僵持中，我隱約聽到有人在教那孩子說話：「唔理邊個搵，一於話我出咗街！」活靈活現，這聲音似是老劉！不知他葫蘆裏賣什麼藥，明明在家，爲何要閉門謝客呢？

一來爲了好奇，二來自付與老劉是自小玩到大的「死黨」，倚熟賣熟，不如逕去拜訪一番，看他弄的什麼玄虛。

到了老劉的家門前，按了鈴後，他的小兒子出來開門，一見了我，就叫叔叔，怪親熱的。他大聲地向屋裏喊：「爸爸，楊叔叔嚟咗，係唔係話你唔響屋企呀？」孩子倒是天真，這不是不打自招嗎？只見老劉紅着臉，很尷尬地走出來說：「係老楊嗎？今晚除咗你之外，就算皇帝嚟都唔見㗎！」

他拉我到書房坐下，關上門說：「你知嘛，明日係跑馬，我[illegible]畜牲有份上陣，搞到好多親戚朋友狂打電話來問貼士，問到我怕晒，唯一嘅辦法，係一律擋駕，所以連電話都唔聽了！」至此，我恍然大悟，老劉已經成爲馬主了。而作爲馬主者，也有他們之煩惱也。

馬主接咗百次電話

老劉說：「講起來你或者唔信，今日我在寫字樓足足接咗一百次電話，都係噉問貼士者。打電話之人，有的連我都記唔起佢係邊個，只聽佢話佢係舊同學，我交換過名片者，有的甚至竟然話係某某人介紹來嘅，講良心話，某某人我連見都未見過。」

老劉又搖頭嘆惜道：「平時我有病，個個老友咁好心，會打個電話嚟問候吓，而家我變咗馬主，就天咁多人來問貼士，但佢嘅電話一開口就問：『喂，你隻馬點呀，贏唔贏呀？』好似我係未卜先知，其實我都唔知邊隻贏，輸咗唔少錢嘞！」

我笑着對他說：「老劉，何必咁認真呢？隨便話幾隻馬畀佢哋知，唔啱咪就算啦！」

個隻畜牲累人不淺

「照你咁講就死得人多嘞！」佢嘆一聲，[illegible]元草皮了！」）

理髮師傅夾份捧場

就在這時，老劉的太太回來了。她一入門就訴苦：「早知係咁，我今晚唔去飛髮舖洗頭，[illegible]」

半張青蟹唔見咗矣

劉太瞟了老劉一眼，說：「[illegible]」

（昨晚獨夜報開幅，老劉的馬跑了個「[illegible]」，周年首次賽馬，我算是拜馬主之賜，睇了[illegible]

・楊曉風・

婦人懸賞尋夫
上月離奇失蹤疑有別情

【本報訊】一婦人日前到警署報案，謂她的丈夫於九月底離奇失蹤，後該婦人昨日又在報上刊登尋夫廣告，聲明如有人知其夫下落而通知她覓回丈夫者，即致酬五百元。

報夫失蹤的婦人叫高瑞珍，卅一歲，住尖沙咀加連威老道卅×號。

A圍仔。其夫梁桂森，又名梁桓勳，卅一歲，南海人。高婦於十多年前和梁結婚，生下三個兒子，最小的已[illegible]。據說，其夫一向[illegible]在家，生活全靠她[illegible]娘家的外援支持，但夫妻間的感情並不好，近[illegible]其夫對她說在外找到了工作，但一去不回，她疑他在外有了別情，遂登報尋夫，盼其夫以夫妻情重，能回心轉意。

澳門旅店自殺案 死者身世已大白

【本報訊】本月十一日在澳門利昌旅酒店自殺斃命的婦人身世大白，死者名叫蘇淑珍，五十二歲，住香港英皇道八十×號五樓，夫係某船公司之職員。[illegible]

香港新亞化學製藥股份有限公司
召開常年股東大會啓事

茲訂於一九六二年十月廿日下午三時假座香港德忌利街艾菲餐室舉行常年股東大會討論一九六一年會計報告及選舉一九六二年董事及委任查賬員等事屆時務請各股東準時出席爲荷此致

各股東 台鑒

香港新亞化學製藥股份有限公司謹啓

鱷魚恤
換季大贈送
買鱷魚恤，送鱷魚襪

Crocodile

鱷魚商標 君之保證

中華國貨有限公司

客謝酬 四週年紀念 大減價

九龍 大埔道31号

秋冬新貨，由八折至九五折

新花呢絨、花布、被單布、傢私布、皇后牌毛冷、菊花牌、駱駝牌新款羊毛衫、衛生衣、羊毛衫、純棉衫，各款男女兒童服裝，各款恤衫、西褲、衛生衣、仿毛呢袍、內衣褲、新花毛毡、床單、蚊帳、綿緞棉被、國產樂器、南北曲唱片、文教體育用品。

並推出大量特廉價品：

兔毛頸巾	原價每碼23.50	減估 8.00
女庄純毛色絨	原價每碼 7.50	減估 4.50
細紗紡長裙恤	原價每件 4.80	減估 3.80
女庄花毛布睡衣套	原價每件 6.00	減估 4.00
女庄嗶嘰西褲	原價每條 9.00	減估 5.00

各式兒童秋褸，太空褸，由2元至4.5元

品種繁多，不盡臚列

歡迎參觀選購

電話：809356，804326

惠刊廣告 請撥電話 七六六九八〇

迎接1962年秋季中國出口商品交易會開幕

地點：廣州市中國出口商品陳列館

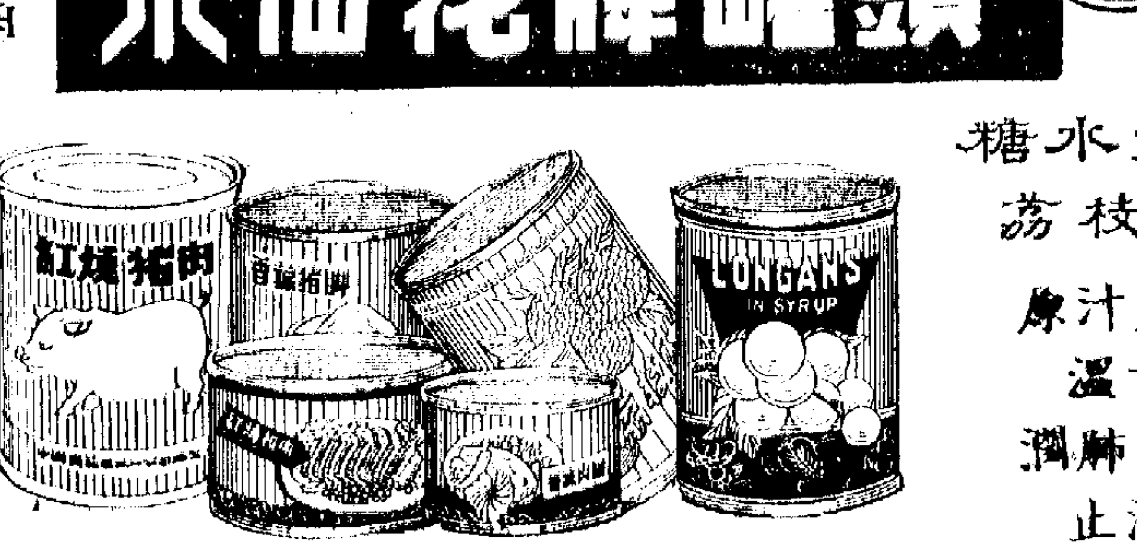
日期：一九六二年十月十五日至十一月十五日

水仙花牌罐頭

水仙花牌

紅燒猪肉　紅燒扣肉　香酥猪脚　肉醬

品質鮮美　營養豐富　佐餐野宴　家鄉風味



眼龍水糖　荔枝汁

原汁原味　滋補甘溫　喉涼肺潤　津生渴止

中國糧油食品進出口公司
地址：福州東街外貿大樓　電報掛號FOODCO FOOCHOW
福建省糧油食品進出口公司廈門支公司
地址：廈門外貿大廈　電報掛號：AMOYFOODCO"AMOY

食品香港代理處：五豐行
地址：香港中國銀行大廈　電報掛號："NGFUNG" HONG KONG

被記者偷拍的伊莉莎白·泰萊和李察·波頓狂吻的鏡頭

海龜消息近如何

玫慧

遊山玩水

南丫島每年夏秋之間，都有海龜到洪聖爺灣、深灣、石排灣等處產卵，但是今年各灣用未見海龜光臨。前星期與友人同遊南丫島，從茅笪灣上岸，經村後登山，山不高，行約十五分鐘到「榕樹下」，村人曾姓周，去與村中人，曾於石排灣拾取龜卵百多枚，於是問之村人，今年有海龜來否？村人皆說沒有，再前行經石排灣東澳而到深灣，沿途皆詢之村人，今年海龜產卵的消息，村人皆說去年海龜蒞灘產卵的時候，有人駛艇在灣中窺伺，等海龜上岸掘穴的時候，艇中人四面包圍，以竹篙扁擔將龜翻起，四腳朝天，龜力雖大，以無能為力，任人綑縛上艇而去，自此以後，海龜已不復光臨本島。鄉人言此，頗有失意之狀。因為鄰近灘灣的人，食龜卵而不捕龜，俗語有說「食雞蛋」則無蛋可食，今龜輒已被捕，亦無龜卵可食了！

龜卵可作藥用，與水魚蛋同功，以驅痲疹，能愈痢疾，雖經久不壞；煎食則蛋白不凝，蛋白味腥，蛋黃則極佳。龜卵形圓，大小及外殼的色澤，鄉人用以下飯。假如不認識這是龜卵，則以為是人工做成的小球了。

海龜的壽命很長，海龜的蹤跡也很遠，海龜最愛選擇沙細沙厚的海灘產卵，藏之沙穴，經若干時候，感太陽的熱力，便可孵成小海龜，大的海龜到相當時候又回來，[illegible]小龜入海，而[illegible]海洋生活。可是近來沿海沙灘，鄉村人煙多了，鄉人雖不捕母龜，但龜卵則被掘一空，這也是海龜減少的原因之一。

南丫島的深灣、石排灣、洪聖爺灣，從前海龜都選這幾個灣，因為沙細，居人稀少，是海龜的溫床；今時移世易，居人漸多，海龜就裹足不前了！

深灣向東南偏南，灣外風浪頗大，灣底多礁石，[illegible]不致入泊，從茅笪灣來此，沿途古村，竹林榕樹，風景甚佳；石排灣前有石如林，潮退時漁艇往來礁石之間，灣左有洪聖廟一，廟卻小，依山面海，廟側有一山澗，探浴之後，以山泉洗澡，亦頗快也。

洪聖爺灣向西，面對長洲，吹西風時，避浪停泊不易，[illegible]乘小輪到索罟灣，行約半小時可到，至[illegible]上山而下洪聖爺灣，[illegible]海灘沙細而潔，是海浴最好的場所；[illegible]搭街渡到榕樹灣，此路亦通洪聖爺灣，且不需攀山之苦，途中農場[illegible]，菜畦稻田，菜花黃，[illegible]花白，亦[illegible]觀。洪聖爺灣之旁為大灣，灘頗大，惟沙粗石多，探浴者多不喜此，今則闢為農田了。

與鄺炳雄談辱華片

李妮

娛樂手記

跟一位朋友在大會堂喝下午茶，却見「電懋」的攝影師程文焯，陪着一位身材挺高大的中年人進來，四處打量挑匪兒啦！那位大個兒看見我的朋友，一聲「哈囉」，邁步過來就坐下，程文焯自然也就不再另覓座位了。

朋友為我介紹時稱之為 Mr. Fong。趁他們談話時悄悄問程文焯，這位姓方的何許人也？很勞動他相機、閃光燈都備齊全地陪着。程文焯輕聲說：「什麼姓方的，就是那個從美國回來跟「電懋」談合作的鄺炳雄嘛，公司約他跟白露明一起上淺水灣拍照，準備國際宣傳用。」

啊，原來就是他，「花鼓歌」裏演那個把「利市」收藏在床腳底的孤寒老頭兒的。黎錦揚的那本「花鼓歌」，簡直是「獻世」，這會兒，他一本被譯成「水上人家」，又名「天之一角」的「The Virgin」，將由鄺炳雄和電懋合作。故事是寫一對水上人家的夫婦，收養了一個混血的女棄嬰，長大之後出落得標緻異常。不幸一場大風，得好多人在她身上打壞主意。不幸一場大風，把老漁人的船毀了，那些壞人乘機游說老漁夫出賣並非親生骨肉的養女，許以重金給他另置大船。當老漁人尚在猶疑時，事為養女所悉，悄然離家出走，險墮陷阱，老漁夫不願出賣養女，到處找尋，結局嗎當然是大團圓咯。

將來這故事拍成電影後，是否會像「花鼓歌」那樣歪曲醜化的形象？或將水上漁民搞得不倫不類，現在尚無法預測了。

不過當我那位朋友問起他這部戲裏有沒有侮辱中國人的地方時，他回以一連串的「No」，而且還說他有四部影片都是因為頭上有辮子，腳下紮褲管而在香港無法公映哩！我心裏嘀咕：「活該！」

鄺炳雄很健談，他說當初派拉蒙公司有意跟「電懋」合作的，投資兩百萬美金拍這部戲，但「電懋」方面認為下注太大，曾建議把「東貿」拉進去合作，但他又不同意，結果才改成由他本人跟「電懋」合作。合作方式，十一日本版耳食客君已有報道，我也可以省些筆墨了。至於人選方面，他自己演那個老漁民，那個經常在荷里活產品中出現的盧燕潘演漁婦，女主角人選他自己却屬意葛蘭跟尤敏。按當中所寫的女主角活潑開朗又堅強的性格來說，當然以葛蘭更能勝任愉快。當他談到關南施的近況時，我忍不住把關南施忘記了自己有中國血統，傷害香港女演員犯了幾點的那篇對記者談話內容告訴他。

假如他聰明的話，應該懂得我揭出來告訴他的理由——侮辱中國人的談話或影片，是絕不受有良心的中國人所歡迎的。

美心理學家主張懲誡馬龍、伊莉莎白

星期特稿

秀華

荷里活近年來極力捧紅的兩個明星，一是馬龍·白蘭度，一是伊莉莎白·泰萊。他們不僅給荷里活當作「寵兒」，而且也被荷里活縱到了目中無人，到了「恣意橫行」的程度。[illegible]

有人曾給他們提出警告，除非他們收斂起大明星的脾氣，放下那種臭架子，他們是會將自己毀滅的。提出這種警告的是美國兩名知名的心理治療專家——布洛魯博士和諾伊斯博士。美國「現代銀幕」雜誌特別去訪問他們，請他們發表對那兩位大牌明星的意見。

馬龍和伊莉莎白的任性，在普通人看來，只不過是大牌明星的自由，對一切事物不須要什麼樣的顧忌。但是在專家們的眼中，他們的任性並非什麼自由，只不過是他們那些根深蒂固的品格的一部分，與一方面是荷里活大明星制度所使然。他們都不能自立的成人，只是感情脆弱的小子，隨時在任性，不高興時便不管一切，走出攝影棚，哭叫着：「我是大明星，你們不能這樣對待我……」她發脾氣，無非是內心寂寞，像個寂寞的孩子；哭着要媽媽罷了。

兩位心理學家指出：伊莉莎白·泰萊和馬龍·白蘭度兩人自小都受父母過份寵愛和放縱，這種被溺愛壞了的孩子，實在需要有人給他們好好的懲戒。

和少年罪犯有通病

被寵壞的孩子脾氣初時是變不講理，[illegible]是仍東西，有意把媽媽的貴重東西打破。媽媽越是遷就他，他便越鬧越兇。心理學家說，他為什麼會這樣？無非是要求有人來制止他，打他，罰他；無非是[illegible]父母給他一次處罰。被放縱慣了的孩子，總是感到別人對他關心不夠，他有一種潛在的希望，希望他的越來越壞的行為，終有一次能迫使父母去執行權力。因此，他這一步不成功，第二步更變本加厲，往往至闖出大禍。

諾伊斯博士又說：「有些明星，和我所治理的少年犯罪者有共通的毛病。」他指出，伊莉莎白·泰萊和馬龍·白蘭度一次又一次的荒謬行動，他們的潛在意識不外是要求別人在適當的時候可予他們以制止而已。可是，在荷里活明星制度下，沒有人能夠制止他們，因為也沒有制止他們的權力。在伊莉莎白·泰萊拍「埃及妖后」的時候，她和李察·波頓的羅曼史，誰也不能阻止她；和馬龍·白蘭度在拍「叛艦喋血記」期間，演[illegible]

明星制度的產物

布洛魯博士解釋說：以伊莉莎白·泰萊來說，她知道一種權力感油然而生。只要她說一句「我不演了」，就有足夠的威脅性，使到人人慌亂起來。這樣一來，她更覺得自己無上重要。然而這種權力感需要付出的代價是相當高的，因為潛在權力的表面，隱藏着的是一種不能忍受的孤獨感。[illegible]

他們只是商品

[illegible]

他們沒有作人的尊嚴

[illegible]

母親溺愛了她

伊莉莎白·泰萊過去無論在身體或感情方面都是個脆弱的孩子。[illegible]

在「南北一家親」中的白露明和梁醒波

強調報恩放過元兇

——談「白蛇傳」

影談

「白蛇傳」是一個家喻戶曉的民間故事，它對千年白蛇和許仙之間的一段堅貞愛情，[illegible]

女歌手轉場頻繁　表演節目難以為繼

關山艷

夜總會

不過是兩間表演公司的兩名歌星[illegible]

張英才入電懋？有此傳說　尚待證實

耳食客

[illegible]

只懂抄襲不曉創造

——談「神將千秋」(The Invincible Gladiator)

蘇舟

近年來，古裝打鬥片在意大利大量出籠，這部「神將千秋」是其中之一。[illegible]

木風

新聯新片「醉出鬼域」中的一雙情侶，白茵和江漢。

豐富的管絃樂曲

丁年

[illegible]

中文電台

[illegible]

麗的銀台

[illegible]

今日廣播節目

麗的金台

[illegible]

麗的映聲

[illegible]

商業電台

[illegible]

秋季交易會開幕前夕

本報記者 于人

輕工業品五光十色

我在這個大的陳列館裏……[illegible]

工藝品新展品多

……[illegible]

機械及其他新展品

此外，在陳列著……[illegible]

閑室展覽廷莽材料

……[illegible]

食品罐頭品種多

……[illegible]

蘇、湘刺綉現場表演

……[illegible]

成件綢料時款頭巾

·成新·

「金三杯」真絲印花綢和「三花」交織印花綢製成的絲綢圍巾，有貨供應。

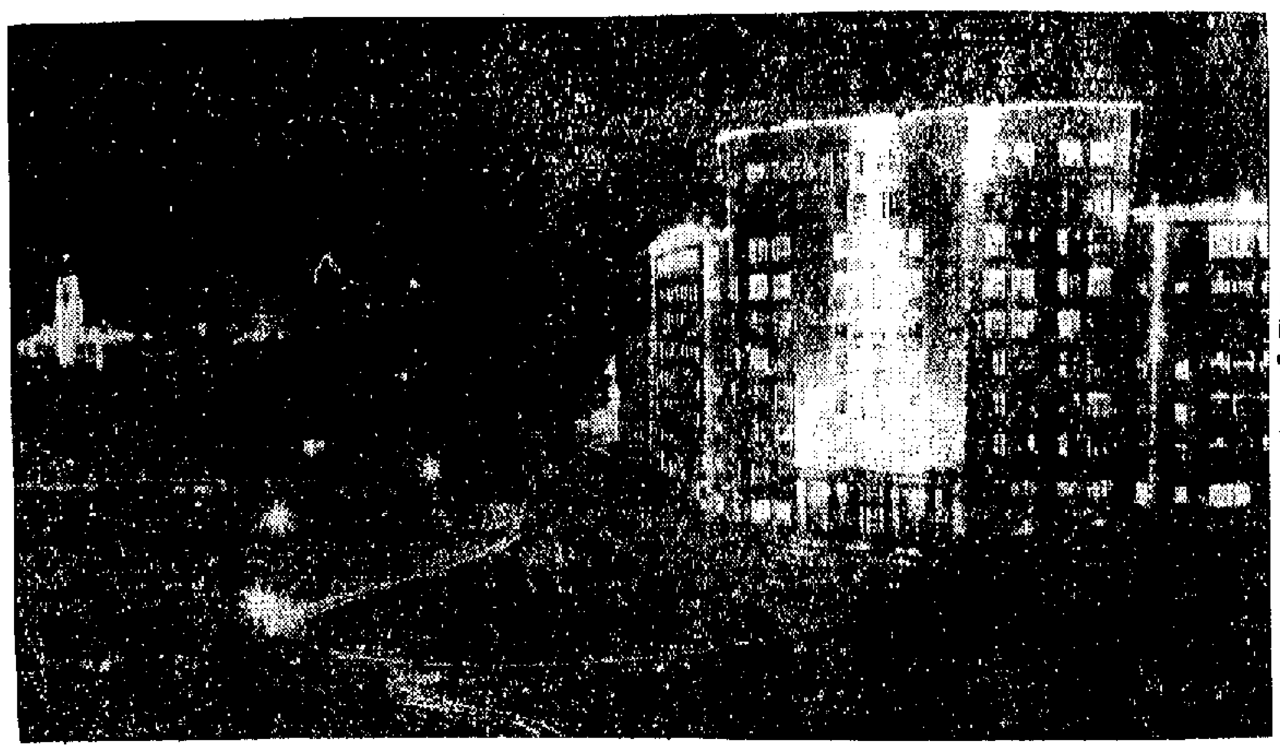
精美成件綢料

上海市絲綢進出口公司最近供應成件綢料。成件綢料的花色，可以在上海市絲綢進出口公司……[illegible]

三角牌絲頭巾

三角牌絲綢頭巾有……[illegible]

交易會商品



羊城夜景 美麗的廣州夜景，右爲本屆中國出口商品交易會。

如此擴大貿易法

美與西歐國家間掀起新經濟戰序幕

葉楓

肯尼迪的企圖

美國總統肯尼迪，本月十一日簽署了「擴大貿易法」（全名是「一九六二年擴大貿易法」），目的在於加強美國在西方世界市場上的競爭地位，向西方國家……[illegible]

終於通過了

……[illegible]

是誰的「勝利」

……[illegible]

內容大要

……[illegible]

還有先決條件

……[illegible]

工商園地

股市瞭望

續有資金入股市

迦陵

上週股票市情……[illegible]

第三季港英貿易

錢玉樑

第三季的港英貿易……[illegible]

交易會新展品

右圖：福建泉州軟木畫新展品「撒網漁翁」。左圖：福州脫胎漆器新展品「和合」。

秋冬補品

松樹牌人參精

里月

松樹牌人參精被人稱爲補品之王……[illegible]

貨估大便宜

……[illegible]

秋冬貨生意

之民

……[illegible]

上週股價、股息（單位：港元）

股名	前市價	[illegible]	收市價	週息率
匯豐	[illegible]40	[illegible]86	[illegible]83	[illegible]·56
聯合船塢	8	8	（賣）8·2	9·37
會德豐	11	10·9	11	6·81
九龍倉	[illegible]98	202	208	4·0
黃埔	89·25	[illegible]·5	89·[illegible]	5·09
太古	62	61·6	6[illegible]·5	[illegible]
均益倉	25·7	26·8	[illegible]·3	[illegible]·13
大酒店	[illegible]4	34	（賣）34·[illegible]	8·6[illegible]
置地	64·5	[illegible]4	[illegible]	[illegible]
牛奶	34·5	[illegible]8·5	[illegible]	5·[illegible]9
堪富利士	[illegible]	[illegible]	（賣）[illegible]	6·[illegible]3
信託公司	（舊）1·975（新）1·825	1·95 1·8	1·[illegible]5	6·75
電車	86·[illegible]5	86·[illegible]5（答數）	[illegible]	7·11
中巴	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]·8[illegible]
九巴	[illegible]8·5	62	[illegible]	4·8[illegible]
天星	[illegible]	56	[illegible]	[illegible]
油麻地	110	[illegible]	[illegible]	5·[illegible]9
九燈	28·7	23·4	2[illegible]	[illegible]·48
港燈	27·9	[illegible]·5	[illegible]·9	6·41
電話	34	[illegible]	[illegible]	5·14
煤氣	16·8	16	16·3	4·9[illegible]
太平	3·125	[illegible]·5	3·125	6·[illegible]9
怡和	21·6	[illegible]	21·9	4·22
英泥	66·5	66·[illegible]	（賣）[illegible]	6·01
中紡（除息）	82·25 82	82·[illegible] 8[illegible]·5	81·75	6·29
屈臣氏	[illegible]	[illegible]	（賣）52·5	5·71
連卡佛	20·5	19·6	20·[illegible]	7·81
香港紗廠	4·25	4·2	（賣）4·25	11·76
南洋紗廠	8·1	8·1	8·1	12·34
聯合織膠（除息）	4·3 4·1	4·2 5 4·1	4·025	9·44
織膠信託	5·2	5·1	（賣）5·2	9·61

KIE HOCK SHIPPING(H.K.)CO.,LTD.

東豪客船 M.V. "TONG HOO" 定期十月十六日開行 直放星加坡 吡能

東漢快船 M.V. "TONG HAN" 十月二十四日開行 十一日開行 直達星加坡 吡能 檳城

旗昌船務（香港）有限公司啓

日正汽船株式會社 NISSHO LINE

美星輪 M.V. "LA TRINIDAD" 十月十六日抵港 十七日開行 往宿霧 怡朗

美寶輪 M.V. "VEL..." 十月十九日抵港 二十日開行 往台北 古晉

總代理：海外聯合海運有限公司

美國圖扼殺台灣藥業 台灣廠商憤慨抗議

洋顧問替美國人出力

要求蔣幫停止「引夷制華」勿再壓迫工商界

蔣幫集團的美國顧問邵爾得，最近向蔣幫集團提出了一個有利於美國藥商同時可以摧毀台灣製藥工業的建議。台灣的藥業人士聞悉之後，大爲恐慌，並且十分激憤。

台灣「公論報」以頭版新聞刊載此事，揭露美國商人邵爾得的陰謀。該報說，台灣藥業「猶如遭天大禍之即將降臨，惶惶不可終日」。

該報說，邵爾得認爲：對於台灣的製藥工廠，過去雖已評定甲級乙級，但這些製藥廠有很多家是「不合標準」的，應降爲丙級，包括許多家大型廠在內。他同時建議，注射劑和抗生素，應限由甲級藥廠製造和分裝，而且應該限定每個藥廠只能製造或分裝某一類抗生素。

這些建議，立即引起台灣製藥界的反對。他們認爲，如果台灣當局接納這些建議，那麼除了美國人在台灣開設的氰胺公司等等少數藥廠之外，台灣大部分藥廠只好關門大吉。屆時，不僅製藥業的廠商損失重大，而且將造成大量的失業隊伍。

製藥界指出，目前的甲級乙級藥廠，是經過台灣有關機構四次普查和複查後評定的，前後歷時三年。在這期間，各藥廠曾根據公佈的設廠標準，投下了不少資金，增添設備。如果台灣當局因一個外籍顧問的話而朝令夕改，則不僅「違背法理人情」，而且將使被降爲丙級的藥廠，全部投資均付諸東流，因爲丙級藥廠是在被取締之列的。

「公論報」說，據台灣一家醫學雜誌透露，邵爾得建議的要點在於：抗生素限於由甲級廠調製和分裝，而且限定每個廠只能製造或分裝某一類，其目的是協助美國人在台灣開設的氰胺公司，壟斷台灣的市場。

[illegible]

（晉）

圖片說明：李聿暉（左三）和葉壽祺夫婦（左二、左一）、葉壽祺的母親（右二）、二姐（右一），同用晚餐。（配照頸）

台北三輪車工人痛毆蔣集團門警

台北三輪車工人數名，集合起來，打了蔣集團衙門的警衛。

一個不知姓名的三輪車工人，九月廿四日在「財政部」的門外附近停車，一時內急，又因附近沒有公廁，乃向「財政部」門警央求，希望讓他到這個衙門裏的廁所行行方便。[illegible]

回憶濟南之戰 寄語蔣軍官兵

何志斌

（按：何志斌原係國民黨整編八四師七二旅少將旅長，一九四八年九月在濟南戰役中起義，現任政協浙江省委員會委員、浙江省輕工業廳副廳長。）

濟南外圍的戰場

[illegible]

團長以上的會議

[illegible]

隨吳化文等起義

[illegible]

選擇光明的道路

[illegible]

台灣內外

（每逢星期日出版）

李聿暉歡晤葉壽祺

黃汾

曾經是同學

[illegible]

談到韋大衛

[illegible]

老母的期望

[illegible]

美滿的家庭

[illegible]

台灣零訊

火車無燈通過隧道 女生屢遭歹徒非禮

河南籍棄婦自殺 澳門學生被捕

[illegible]

蔣官訓話接連不斷 九旬老婦當場昏死

敬老大會演出命案經過如此

[illegible]

（東）

租務新例幾點疑問

收建築費不受保障 訂約未滿三年無效

新租務例到明年六月止 七月再有新例

住的問題

[illegible]

房客騷擾如何處置

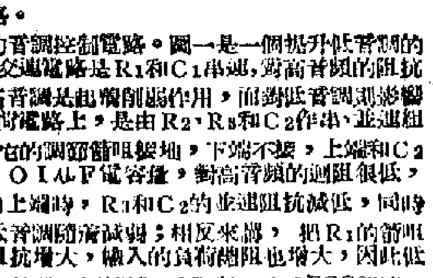
新樓拆建有權收屋

[illegible]

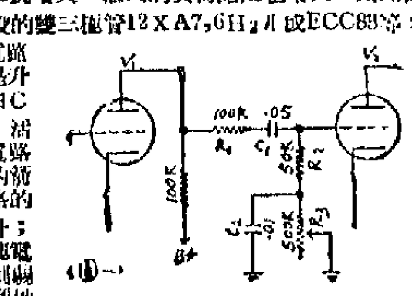
歐陽宏

收擴音機中常用的音調控制電路

[illegible]



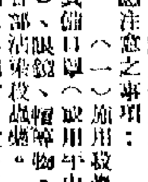
（圖一）



（圖二）

新步

使用殺蟲藥應留意事項十一點



[illegible]

功力各不同 開清水份量要適中

禮榮耆先生：

[illegible]

親疏九族服喪稱謂

[illegible]

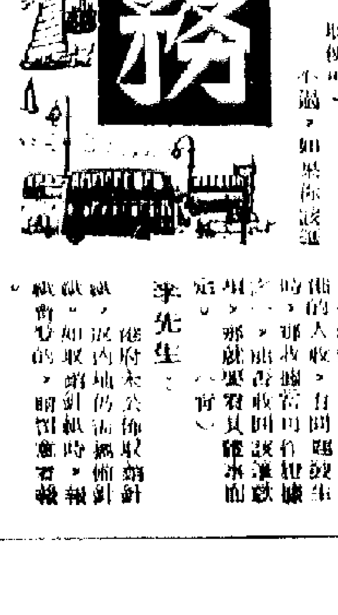
探風

銀行滙款有收據 錢債糾紛可作證

梁成先生：

[illegible]

服務



[illegible]

成衣店原料和工人

[illegible]

網戰

聯賽大戰又一幕
南華東華港府球場所拚
五時一刻開火　球票二時門沽

甲組足球聯賽，今天共有三場分在港九兩地演出。最有苗頭的，首推港府大球場的南華對東華一戰。由於戲碼高，此仗的三元半、三元正及二元四角預售票，已告預售一空，餘下的一元二角球票六千張，將在今日下午二時開始發售，開閘觀入。其餘兩場戰事：港會場的愉園對東方，花墟場的警察對光華，都定在下午五時十五分開賽，球票均收一元二角。

從球票的旺銷情形看，南華東華今日交鋒，序幕戰俱由對壘雙方組角逐。

南華東華今日交鋒，已恢復上幾年的大戰氣氛，又因雙方本屆都是亘型班，實力接近，故號召力就特別強。至目前止，南華已出賽兩場，成績未算十分理想，計一場在劣勢下以三比二打垮九巴，一場則險與元朗以二比二賽和。這些戰績，說明南華雖攻守並未盡善盡美。素有聲譽的前鋒線，除何祥友、黃志強、莫振華等身經百戰老將常有佳作外，郭有、劉煥清還未達水準，攻力雖不算不凌厲，但已欠缺以前的光采。守衛線上，似更不如前。陸達照自開腳後演出也還未恢復正常，加以年紀不饒，體力頗成問題；協同防守的中衛陳志剛和梁金輝，填位包抄尚未到家，上兩戰往往就露出漏洞。後衛新手羅桂生則容易變速出，時常造成空檔，要不是近況良佳的劉建中把守大門，該隊的防衛將更形渙散了。

東華本屆邀請了上屆效力於星島的好手楊偉韜、馮紀魂、馮紀良、曾鑑洪等加盟，另外加上吳偉文、駱德興、陳振權等好手，一攻一守都很不錯。爲準備今日一挫南華，該隊最近操練至勤，加以陣中各人都是年青力壯之輩，技術亦有相當。在首戰對東方時，就曾以八比零大勝，教人注目。今日全力作戰，正常發揮技術，在南華正處於低潮的現在，只要有制敵本錢的。

不過，決定一場比賽勝負的，不僅僅是球員的氣力、經驗的作戰經驗和耐戰力，更是分別優劣的關鍵，而南華球將就具有這些優點，因此，今日雙方是否擇勝場的，撇開勝負不提，若大家都能落力拍演，形成一仗緊張、刺激的球賽，則球迷當大感滿意了。

港會場的愉園對東方是一場實力有距離的比賽。愉園本屆實力雖不及去年，但仍是亘型之一，實力亦有相當，中間的守衛線，更是全港之最佳者，鋒閘之變將不易越過。前鋒方面，該隊鑑於過去兩戰少一個進攻的組織者，今日將派出有將朱永強領軍，以資創造攻和製做機會。如此一來，預料攻力也將有所加強。它的對手東方，本屆成軍最遲，首卸負於東華八球。但自此之後，該隊似知所改進，一面加強操練，一面改變陣容，上周對星島時，終以四比二獲勝。這證明該隊還是具有潛力的。不過，兩隊技術到底有距離，愉園今日只要不輕敵，還是穩操勝券的。

花墟的警察對光華，也是一幕實力不平均的比賽，警察自聯賽開幕以來，兩戰一勝一敗，成績平平，惟該隊人手本屬不弱，缺點只是操練不足而已。據悉，警察爲求振作，華傑、鄭榮根兩人將恢復登場，但這在亘型班光華面前，相信還是難遂所願的。不過，光華雖然人材搭配好，但狀態也未達水準，被五一七以二比二逼和就是證明。爲早日打出水準，周來，該隊操練頗勤，今晚且放緊，集宿操練，務求大勝，以恢復亘型班聲譽。上周正選門將劉榮添扭傷，今日能否上陣尚未知，如不能上陣，將由替用班劉桂已打出光彩的任鴻燦出場了。

南華：劉建中、陳志剛、郭錦洪、羅桂生、陸達照、梁金輝、莫振華、劉煥清、黃志強、郭有、何祥友。

東華：吳偉文、馮紀良、馮紀魂、楊偉韜、曾鑑洪、陳振權、楊偉榮、吳澤塑、駱德興。

愉園：黃志光、陳鴻平、羅培松、劉國偉、黃文、謝炳鏞、郭錦添、朱永強、李國強、司徒森。

東方：劉如定、李炳熙、李標、梁榮才、沈世中、關孔和、利國傑、方志。

警察：張根、鄭國榮、阮駒邦、陳挺福、劉華傑、林國強、吳伊郭、梁永業。

光華：李國華、駱榮旺、吳誠、梁桂、劉儀中、康林、張浩。

愉園港會門東方
警察花墟戰光華
非大戰亦演兩仗門票元二

東南兩軍作戰大計
都是着重快速搶攻
蝦仔已受命上前　阿權亦得速進令

東華、南華兩巨頭今天出賽於港府大球場，週來雙方的準備，已達到沸點。南華主將黃「牛屎」爲了對元朗一戰時受傷，赴澳門醫理，據說已返港，今天可登場演出了。該隊爲改進氣力與速度，日來飛操至爲認真，每週有三次作早操，晚上試腳亦不間斷。因此，「阿熙」在今天演出，是滿有信心的。

昨晚，南華職、球員也密商軍秘，他們已決定開場後立即搶攻，如果得手後，才採取穩打的方法。由於希望先攻球入網，郭錦洪在今天開賽後，將將爲鋒前助攻，梁金輝則預後，準備包抄填位。在搶攻無效時，才另找別的對策。

東華方面，昨天晚上九時半在大丸餐室又作「軍事會議」。照在座諸人意見，認東華可和南華鬥個均勢的本錢，隨時可乘南華衛將走下之際，因爲而入的。據悉，今天東華先側重於兩翼快速上波，陳振權利用本身條件，有波即含枚疾走或迅速大腳傳中，搶奪一個機會，以打南華一個措手不及。至於雙翼的利用，則既負責拉開來打，亦要埋門搶攻。據說，東華各將對今日之戰，均滿有信心呢！　葛·呼

近四百健兒參加
渡海泳今舉行
溫兆明些路頓有望奪標

本屆渡海泳比賽，參加隊際比賽的有南華、中青、警察、東方等四隊，參加個人賽則有三百九十九人。隊際比賽每隊派出四人參加角逐，以最後一人到達終點作爲勝負計。

本屆參加角逐的有三百九十九人，男子組以溫兆明、鄭鑾冠軍最大，除非游泳規則當作別論。女子組洋將了些路頓、祁鳳娟將有激烈爭持，非到最後階段，難以決定勝負。至於隊際比賽，仍以南華呼聲最高。

（按：文中另載）參加隊際比賽的四隊名單如下：

（警察）陳卓煇、黃勤輝、（南青）吳毓光、陳毓出、溫兆明、黃勤輝（？）、賓新、黃德璽、林永、（中青）張明鐸、劉定平、溫傳志、陳國樞、（東方）吳志鵬、朱炳均、楊以杰、祁鳳娟。

　長孫安

在九龍的一年一度的全港公開渡海游泳錦標賽，今天上午十時半在九龍鐵路碼頭舉行，直泳至香港新皇后碼頭終點，全程一千五百碼。

商談春節訪泰
光華夜宴泰青

泰國青年足球隊此次順道訪港，先後作賽兩場，光華足球部主任關漢勳爲了盡地主之誼，特於今晚八時在九龍寶石酒家設宴招待，並詳談光華農曆新年期間應邀到泰國曼谷訪問之事。

西城展望

了守門的，其他好漢南華，南華的進攻力則比東華凌厲，故以雙方整個較比，彼此都有優點也有弱點，如根據「進攻乃爲最佳防守」的原理，則要看好南華。然而，東華對於推進是夠快速的，配合籠較強的防守力，一定可能搶攻，倘若搶攻得手，「一鼓作氣」，使到作戰持續力不稍遜於南華，從過去兩仗看南華的演出，已不再陷於下風，惟近兩後勁較佳，才扭轉了戰局，預料今天遭遇滑鐵盧前輟。因爲，它的前衛線已全隊最弱的一環，防守走位未夠積密，一定更受牽制。今天面對着相當快速的東華前鋒，如因受牽制而致亂了陣腳，就可能比對抗九巴和元朗更受威脅了。

東南兩軍龍虎鬥
制勝之道在搶攻

撇開東、南兩個陣容來看，一般認爲東華的防守力除了守門外，……

本屆足球聯賽由「開咧」以至今天，南華一連三次遭遇硬仗，第一仗幸而贏了九巴，第二仗卻與元朗打和，今天第三仗對南東華，究竟是勝還是負？似要打過才有分曉。

人們認爲：今天南華難贏此仗，非改變戰略不爲功，究竟如何改變呢？就是一種戰術的錯誤，便與東華爭取攻勢，切不可先重防守，還將資源扼殺了。不知爭取時間亦是戰術上的錯誤，倘若今天在排陣用兵時不能總結那兩仗的教訓，那身爲教練的朱國倫便不能辭其咎了。

總之，南華如要開始便與東華搶攻，確實非把黃志強調內調不可。根據過去兩仗的實在情形，確亦毫無顧慮的。多數人對今天一仗的對決，認爲南華取勝不易，除非南華先行入球，才有改觀。然而，筆者另有一種見解，覺得東華的守衛雖強而頭腦殊欠冷靜，且易冒火，假如南華能夠不斷搶攻，亂其陣腳，說不定因此可得十二碼罰球之利。所以，東華的勝負關鍵，要看守衛如何出如何定，如其守衛一亂，則勝利將爲南華所得了。

既要搶攻，也要緊守。今天這一仗，那就出攻守較佳的一方，才可得最後勝利。若然南華在排陣用兵時卻以黃志強內調而搶攻，確信則看好南華。　西城居士

今日足球賽程

甲組聯賽			
南華對東華		港府球場	五時一刻
愉園對東方		港會球場	五時一刻
警察對光華		花墟球場	五時一刻
預備組聯賽			
南華對東華		港府球場	三時卅分
愉園對東方		港會球場	三時卅分
警察對光華		花墟球場	三時卅分
丙組聯賽			
天揚對中建		小柴灣場	五時一刻
屈臣對蜆殼		跑馬地場	三時三刻
港會對天祥		跑馬地場	三時三刻
煤氣對耕私		跑馬地場	三時三刻
濟華對怡和		跑馬地場	五時一刻
鯉城對格士利		跑馬地場	五時一刻
港大對電車		跑馬地場	五時一刻

東昇新軍死纏爛搶
元朗老將險爲所乘
新升班馬不足十分鐘即告開齋
苦追近旬鐘元朗始扳平而反勝

昨天在嘉路連山場舉行的甲組聯賽「騎劫」，元朗險遭滑鐵盧。東昇初上陣戰，纏擾甚苦，又在開賽後七分鐘以二比一反敗爲勝，東昇上半場先淨勝一球，但可惜晚節不保，元朗下半場組織得手，以六比一大勝。

在經歷險境技術上，元朗不論勢、可說是穩佔優勢，竟然是雙方一二入來和的比賽，以爲越戰越洋，才撥得和，下半場才險以反扭，得不到情況，又遮撥住敵門得手，後由張國軸射，才如此這般地反敗爲勝。

就全局言，比謂以反敗爲勝，遜不如職職，該隊踢來是與此技，東昇自知技。

是一皮，利用球隊充沛的體力和氣力，擋着與對方週旋，踢來異常落力，一攻一守竟有條有理，尤其以兩將的演出更是出色。該隊最後雖然落敗，但鬥志可嘉。

元朗李德煒扳動皮球，揭開戰幕，搶戰後，東昇球員並不因技術稍差而畏餒，反而會積極搶攻，搶得不少攻勢。開賽四分鐘，得機叩射，林良軍在中路急射，斜出界外。九分鐘，黎展球在禁區外犯規，林英傑將球射中，落點恰到好處，甘桑柏在左側以第一時間用右腳抽射，角度刁鑽，球從左上角入網，東昇首拔頭籌，一比〇。

元朗失利後，竟然自亂陣腳，陳爛林經常遠出助攻，做成後防空洞。但東昇到底技藝二皮，往往追成劣勢，不過，該隊球員勝在體力充沛，踢得相當出色，使元朗的許多攻勢，都只能拋到禁區外圍，絕無近門的威脅性。直到卅七分鐘，區影年在底線傳中……

……衛出撲救不及，皮球被李德煒截得，轉身抽射空門，但甘桑柏及時撲出，使元朗下半場最有威脅的一腳，化於無形。到上半場完，東昇仍以一比〇領前。

再戰，東昇仍採以攻爲守的戰術，三分鐘，林良軍在禁區左側……

元朗：……
東昇：……

過之後，東昇的氣力因前段拼搏過度，元朗乃漸呈不支，到最後，東昇球員猛攻，身體日趨，黎展球從外路突門射門，傳張國華、鮑炳琦中陣球衛門的視線，使其無從撲救，於是，皮球了鐘錦文，元朗就憑此球成一比一而平反敗局。　公孫卑

昨天足球賬

甲組			
元朗	和	東昇	一比一
預備組			
元朗	勝	東昇	六比一
乙組			
歐更	勝	港會	三比〇
太古	勝	耕私	一比〇
嘉山	勝	中華	四比一
約瑟	和	電話	二比二
郵政	勝	流浪	四比〇
警察	和	漢英	二比二

泰國青年足球隊領隊林滋，教練林式常來佳音，說泰國足總歡迎光華足球隊於春節期間到曼谷比賽兩場，條件是招待光華職、球員廿人來回機票費用，並招待食宿與及零用。倘若戰績良好，則酌量增加比賽場次，光華會方對此頗感興趣，不日將向足總申請辦理手續，如獲批准，即如期派隊前往。

這次泰國青年足球隊到港比賽兩場，光華足球部主任關漢勳，爲了盡地主之誼，定於今天光、醫監後假寶石酒家設宴招待泰國青年隊職、球員，與及有關人士。　長孫安

吸取元朗險敗教訓
愉園今戰提心吊胆

愉園隊長「長人添」，在看過昨天東昇全力搏戰元朗身上搶分以後，就認爲今天愉園對東方之戰，也絕不能稍有疏忽。

昨日，劉添與該隊足球部主任伍榮佳等四人，聯袂到嘉山觀賽東昇力鬥元朗。由於東昇氣力足，面門志堅強，較包包大戰尤爲可觀。他們均感過去之至，因是，到東昇的頑強。今日愉園所以亘型班元朗險被逼和，給予劉添人說爲今戰愉園迎戰東方，亦要落足精神，絕不能輕敵大意。

據悉，愉園今戰將換掉與劉添遠征的朱永強充任右輔，希望能增強鋒線的威力，以便在星期三晚上與東華一決雌雄。　夏逸虎

新西蘭籃隊露臉
修頓夜戰全港聯
七時半鯉城友賽漢友門票兩種

新西蘭男子籃球隊於前日下午間抵港，今晚八時半在修頓球場作初次露臉，對抗港聯隊；賽前七時半加插一場鯉城友誼賽，由鯉城對漢友，門票分元二及二元四兩種。

此次到港訪問之前，先後到澳洲、星洲、馬來亞、泰國、菲律賓等地比賽，據說戰績還算不錯。客隊球員技術如何，目前還不得而知，但是身材平均超過六呎，這是主隊球員無法比擬的。

全港聯隊可說是集中港精銳抵敵，人腦馬壯，陣容鼎盛，該隊擁有丘俊賢、李梅生、劉子熹、丘振雄、成荷渠、謝鑑洪、潘煒文等，技術平均，今晚佔了地利，如果動調適當，整隊保持佳作，亦可給予客隊很大威脅，但要打好這場比賽，恐怕不是易事，對手，精采演出，說不定有暇。

雙方人馬如下：

（新西蘭隊）阿林頓、柏特里（4）、白倫德（7）、柏德利（9）、柏敦（13）、米德（5）、麥克羅林（6）、瓦利（10）、（11）、瓦斯斯那（12）、威廉斯（8）、（港聯隊）吳乙安、潘克熊、丘俊賢、李梅生、劉子熹、黎錫榮、成荷渠、丘振雄、潘煒文、鍾潔洪、薛松滿、謝鑑洪、成……

男乒單打賽
假伊館揭幕

由於參加人數達二百餘人，該會主辦的男子單打錦標賽，今日在伊館揭幕。

今天賽事，由上午十時半開始至下午五時止，分五張球桌進行，全天共賽六十五場。

總會採分組淘汰制，每組取正選一人，副選二人。

首次賽馬昨開鑼
熱門客佔盡優勢
自家飛創新紀錄　紅香檳未跑先贏
王劍影受警告　陳浩祥被拋下馬

第一次賽馬，昨日如期開鑼，首天比賽十場，在大晴天地快下完成。

昨日熱門客佔優勢，但揭郭子猷及梅道登者則大熱倒灶矣。以大熱門勝出者，有頭場勞敵常之「佳利」，第三場南林士之「大馬」，第四場何偉航之「銀信魔王」，第七場林國樑之「龍潭老鼠」。

其餘第二場柯富達之「迪金寶」及第五場之「自家飛」，第九場梁玉坤之「麗顯」，均以二大熱門資格勝出。此外第八場林國樑之「前奏曲」以第四熱門勝，第六場之「兆頭」派廿八元四角，派彩最高，是「大馬」之「冷門」。

昨日比賽，共有事件多起：計王劍影於第九場策「惡安」時，負於「蜘蛛」，以騎師成績未能達到參與者之自由，昨日比賽，倍派此次本屆馬房研究結果，對王劍影施以警告；出賽惡安之「紅香檳」，事後被拋下。

第一班六化部獨之「紅香檳」、成大熱門，因同籍騎師陳浩祥被拋下，以自家飛、「自家飛」、因馬匹不勝大熱門、鄭子猷騎之「大熱門」未能被推爲「紅香檳」大熱門，因在閘起步中被一腳踢中而受傷，因此事後不擬參賽。

關於「紅香檳」一事件，除騎師郭子猷之解釋外，並查閱紀錄影片。結果，當事局對郭子猷之解釋表示滿意，認爲「紅香檳」之不能參與競賽，係因在開閘起步後，突發作老虎脾所致，與人無尤。

第四場時，新馬「盛意」挑開後，即倒出，把騎師陳浩祥拋下，幸有觀眾將之扶起，並再行參加比賽。又第一場，周振雄騎「馬牢」低死不肯出閘，結果不與候負。

「自家飛」破紀錄，至於周四升降班，將待明日賽事時一併公佈。

第一場

第五班，路程六化郎四十碼，報名馬十一匹，實出跑者八匹。時速二秒二、廿七秒、五十二秒四、一分十九秒一（末段廿六秒二）。冠軍勝亞軍一個半馬位，亞軍勝季軍兩馬位。第四名是：好滿意（畢志榮）

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	佳利	勞敵常	獨勝票	十六元六角
次名	隨我來	陳士高	位置票	七元六角
三名	熱外貨	莫瑞均		八元九角
				八元九角

插彩票首名：四九四一號，派彩三千八百八十四元；次名：四六六號，派彩一千一百十一元；三名：一七五八號，派彩五百五十四元。

入圍獎五個（每得獎金一百元）號碼如下：五二五九、三七〇、二七八六、五四八四、九六。

第二場

新馬C班，路程一哩。報名馬六匹，實出跑者三匹。時速廿五秒二、五十二秒二、一分廿秒三、一分四十九秒二（末段廿八秒四）。冠軍勝亞軍兩馬位，亞軍勝季軍兩馬位。

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	迪金寶	柯富達	獨勝票	十元六角
次名	飛雄	陳毓麟		
三名	飛翀	羅沙		

插彩票首名：四四三五號，派彩四千零八十二元；次名：三六七號，派彩一千一百六十六元；三名：四七九七號，派彩五百八十四元。

（註）此場出馬三匹，無位置博彩，小插彩亦無入圍獎。

第三場

新馬B班，路程六化郎四十碼，報名馬十三匹，實出跑者七匹。時速二秒一、廿六秒、五十一秒四、一分十八秒三（末段廿六秒四）。冠軍勝亞軍兩馬位，亞軍勝季軍一個半馬位。第四名是：比利寶倫（顧倫）

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	大馬	南林士	獨勝票	八元四角
次名			位置票	五元四角
三名	一定能	梅道登		五元九角
	心上人	陳毓麟		六元五角

插彩票首名：三八六八號，派彩四千一百〇五元；次名：二九八九號，派彩一千一百七十三元。

第四場

新馬C班，路程六化郎四十碼，報名馬十二匹，實出跑者十匹。時速二十秒一、廿八秒、五十三秒三、一分十九秒三（末段廿六秒四）。冠軍勝亞軍兩馬位，第四名是：大花（梅倫）

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	銀信魔王	何偉航	獨勝票	十四元八角
次名	莫邦士		位置票	八元六角
三名	智勝	楊士林		八元七角

插彩票首名：四一〇號，派彩四千一百……；次名：五七八號，派彩一千……；三名：……

第五場

第五班，路程七化郎，報名馬十四匹，實出跑者九匹。時速二十秒、二十六秒三、五十三秒、一分十五秒二（末段廿五秒）。冠軍勝亞軍一個半馬位，第四名是：調之寶

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	自家飛	柯富達	獨勝票	十九元三角
次名	郎時仙	林國樑	位置票	八元三角
三名	寶神仙	洪寶康		十一元七角

插彩票首名：二四四〇號，派彩四千五百二十元；次名：六〇九號，派彩一千一百〇……；三名：四一五六號，派彩六百五十……元。

第六場

第五班，路程一哩，報名馬八匹，出賽七匹。時速廿三秒四、一分〇〇秒四、一分廿八秒、一分五十四秒（末段廿六秒一）。冠軍勝亞軍四馬位，亞軍勝季軍二馬位。第四名是：

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	前奏曲	蔡克文	獨勝票	卅三元七角
次名			位置票	十七元九角
三名				十六元八角

插彩票首名：二四五四號，派彩四千……；次名：八八六號，派彩一千……；三名：三五三號，派彩六百……

入圍獎三個（每得獎金一百元）號碼如下：三二五九、一二七、五七九六。

（註）：時速創新紀錄。

第七場

新馬A班，路程六化郎四十碼，報名馬十二匹，實出跑者八匹。時速二秒、廿六秒二、五十一秒一、一分十六秒二（末段廿六秒一）。冠軍勝亞軍一馬位，第四名是：星灣（蘭林士）

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	龍潭老鼠	林國樑	獨勝票	十七元二角
次名	好希望	何偉航	位置票	十一元八角
三名	飛輪	洪寶康		十七元八角

插彩票首名：四三〇九號，派彩四千……；次名：八七一號，派彩一千……；三名：四四一號，派彩六百……

入圍獎五個（每得獎金一百元）號碼如下：七五六九、五九二九、六六九七、三五八八、四……

第八場

第四班，路程一哩，報名馬十匹，實出跑者十匹。時速……（末段……）。冠軍勝亞軍……馬位。第四名是：

名次	馬名	騎師	派彩	
首名			獨勝票	
次名			位置票	
三名				

第九場

第三班，路程六化郎，報名馬……匹，實出跑者……匹。時速……（末段……）。冠軍勝亞軍兩馬位，第四名是：……

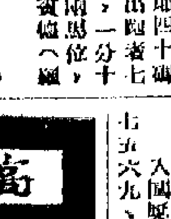
名次	馬名	騎師	派彩	
首名	麗顯	梁玉坤	獨勝票	廿四元八角
次名	惡安	王劍影	位置票	
三名	蜘蛛			

第十場

第三班，路程一哩……，報名馬……匹，實出跑者……匹。時速……（末段……）。冠軍勝亞軍……，第四名是：……

名次	馬名	騎師	派彩	
首名	天空海闊	柯富達	獨勝票	卅八元四角
次名			位置票	九元三角
三名				十一元七角

高陞



今天起一連三天　大陳重映潮語　鉅片選

正宗潮州劇　打破泰越潮片賣座紀錄

羅衫記

方正　下伍　琴娟　富

日夜

今日　假期三院同映五場

麗聲　皇都　皇后

白蛇傳

林黛　趙雷　杜娟

有史以來最賣座的黃梅調巨片

邵氏兄弟出品

SHAW SCOPE

中國攝影藝術展覽

吳子復題

←考考你　吳雲龍

↑四老圖　張甸

新中國的攝影藝術

張印泉

（張印泉是中國著名的攝影家，現年六十三歲，從事攝影藝術創作和攝影科學的研究、教學工作凡四十餘年。現任中國文學藝術界聯合會全國委員會委員和中國攝影學會的副主席。著作有「攝影原理與實用」、「攝影光學」、「人造光攝影」等。）

我對攝影藝術的愛好，是一九二〇年在北京求學時開始的。一開始，就熱衷於攝影藝術的創作，拍攝具有畫意的攝影作品。後來，又轉而從事攝影科學理論的研究和攝影的教學工作。但是，不管環境怎樣改變，這四十多年來，我從來沒有一天離開過攝影工作。我對中國攝影的過去和現在都很熟悉。如果有人問我新中國的攝影藝術現狀如何，那麼，我覺得和舊中國對比起來，它至少有以下幾個主要的特色。

一、更深刻地反映現實生活和社會建設

解放前的攝影家們，在攝影藝術的創作上，雖然很努力，然而，由於反動統治和社會環境的限制，使他們不容易得到正確的思想指導，也很難深入到羣衆的生活中去進行創作。解放以後，在正確的文藝路線和方針的指導下，新中國攝影家們弄清楚了攝影藝術應該爲廣大勞動人民服務的道理，他們的創作天地大大開闊了。祖國各地所進行着的社會主義建設和積極進行着建設勞動的工農羣衆，已成爲攝影家們主要的拍攝題材。爲了深刻地反映勞動人民的精神面貌，攝影家們往往深入到工廠、工地和農村人民公社中去，並在共同生活的過程中，隨時把勞動人民的辛勤勞動和輝煌的建設成就拍攝下來。因此，新中國的攝影藝術有着密切反映現實生活和社會建設的特色，它所達到的廣泛和深刻的程度，是舊中國任何一個時期的攝影作品都未曾見到的。

一九五八年的初夏，一羣愛好攝影的伙伴們和我同到北京郊區的一個人民公社裏去拍攝麥收，我曾隨手拍下來一張紀錄攝影家們在打麥場上進行攝影創作的照片，現在看起來頗有趣味。左邊第一個站着的老先生名叫老苑若，他是我國較早的攝影團體「光社」（一九二四年成立於北京）中的活躍分子，今年已經八十歲了。照片最前面戴着帽子蹲在地上拍照的是北京中國協和醫學院照相室的主任蔣漢澄，看起來，他在攝影藝術創作方面的興趣並不比醫學攝影小。站在蔣漢澄後面的是[illegible]中國攝影學會的理事，最後邊戴草帽拿着一架 HASSELBLAD 的攝影家是鄭景康，他曾於抗日戰爭前在香港開辦過景康攝影室，現在既熱心攝影教育事業，又熱心攝影創作。這張照片說明，新中國的老攝影家們[illegible]，他們的創作天地比過去大大開闊，他們的創作熱情比過去百倍提高了。

←攝影家們在創作　張印泉

二、重視繼承、借鑑和推陳出新

中國的攝影藝術，和別的兄弟藝術比較起來，是年青的。然而，就是在中國悠久而獨特的古代文學藝術傳統的滋育下，攝影藝術傳到中國以後，就有一些攝影愛好者用它來表達具有中國民族特色的景物。他們的攝影作品，特別是在風光、靜物、花卉和某些人像方面，都表現出了與外國的攝影藝術迥然不同的風格，顯露了東方藝術的特色，在國際影壇上曾獲得好評。

新中國的攝影藝術家們，既注重寫實，也注重寫意；既注意外國攝影技術和技巧的借鑑，也重視對民族藝術傳統的繼承和發揚，力求充分把握和利用我國人民所喜聞樂見的形式，並在這個基礎上創造出既有新的思想內容，又有新的風格和各種形式的攝影作品。

爲了更好地開展研究中國的攝影藝術，目前，北京和全國各地的攝影團體已經組織專人，整理、研究老攝影家的作品特點和創作經驗，[illegible]。這樣，就使得年青的攝影工作者少走彎路，更迅速地成熟，同時，也保留下了攝影藝術中的不同風格和流派。老攝影家們也並不滿足於已得的成就，他們對國家的建設事業和人民生活十分關心，經常地面向羣衆，運用他們純熟的攝影技巧反映現實，提高了這些作品的藝術質量。由於中國的攝影作品在思想內容上深刻真實，在形式上豐富多樣，所以，不論在國內展出或送到國際影展中去參加比賽，都得到了很高的評價。幾年來，每年都有新的攝影作品在國際影展中入選，並屢次得到各種獎章和獎狀，爲中國的攝影藝術贏得了很大的榮譽。

三、各種題材、體裁、風格和流派的百花齊放

新中國的攝影家們一致擁護和執行百花齊放、百家爭鳴的文藝方針，因爲它是發展、繁榮社會主義攝影藝術唯一正確的途徑；同時，唯有它，才能夠更好地調動攝影家們的積極性、創造性，滿足廣大人民羣衆對攝影藝術的不同要求和愛好。

新中國的攝影家不但經常拍攝人民的生活情景和國家的建設面貌，同時也大量地拍攝各地風光名勝，各種各樣的靜物、花卉和魚、蟲、鳥獸。展覽會中的花色品種也越來越多，中途曝光（Solarization）、色調分離（Tone Seperation）、攝影浮雕（Photo-Basrelief）……等攝影技法得到了廣泛的運用，表現了新的意境，大大豐富了攝影藝術的表現手法。在提倡風格和流派的多樣化，北京的吳印咸、石少華，上海的劉旭滄和金石聲，安徽的吳寅伯等人，都已經形成了他們自己的風格。他們的作品，有的精緻優美，有的渾厚豪放，有的灑脫生動……，不同[illegible]。

四、攝影界的不斷擴大和空前的團結

在舊中國，攝影者們多半是各自爲政的，彼此之間很少聯繫，有一些攝影團體，也往往只能存在一個時期就煙消雲散。組織一個全國性的攝影團體，可能只是一種可望而不可即的幻想。在新中國，由於社會主義建設事業的迅速發展，人民生活的改善，人們對攝影藝術的需要和愛好[illegible]，近十多年來，攝影事業已經獲得了[illegible]的發展[illegible]。全國攝影[illegible]，一九五六年[illegible]成立了中國攝影學會，並在全國各地[illegible]建立了分會。[illegible]全國攝影工作者[illegible]團結在一個[illegible]，向着一個共同的目標前進，[illegible]爲繁榮社會主義攝影藝術事業貢獻自己的力量。

←攀登公格爾九別峯的姑娘們　陳雷生

表現大自然風光的作品

上官慧

在「中國攝影藝術展覽」會中，吾人可能欣賞到若干表現大自然風光之佳作，但在任何一個相類似之展覽會，要求每一幅展出之作品，以其精湛的水平，實屬可能者。今次「中國攝影藝術展覽」中之作品，以大自然風光爲題材者不在少數，然若以拍攝技巧及照片質素而言，則「沙漠考古隊」與「攀登公格爾九別峯的姑娘們」，當是最惹人注意之兩幅，前者爲[illegible]所攝，後者則爲陳雷生所攝。

「攀登公格爾九別峯的姑娘們」，無疑是一幅相當優秀之作品；在拍攝此佳作時，不落俗套地選擇冰柱作爲題材是高明着。[illegible]加想像中之容易，再加上放大時之加工，[illegible]攝得好，實非易事。決定一幅以冰雪爲題材之作品是否理想，曝光時間[illegible]，當常是要因素。困難之處是在一片雪白之冰雪中，要求能出現之層次有高度表現，那不論在拍攝技巧及暗房工作上，都非有特別優良之處理不可。冰雪中之情況是，強光部分失去應有之柔和層次，在陰暗部份只見一片灰色。關於此點，若非曾拍攝過冰雪景色之人，實不易了解者。而此幅「攀登公格爾九別峯的姑娘們」，在畫面上，吾人可以看到作者在技術上曾下功夫研究之痕跡，畫中人物，如非藉標題之力，知不易分別其爲男性或是女性。根據作者選用之題名，讀者，斷然是畫面中數位攀登高峯之勇敢女性，但從畫面上看來，作者之題名技巧，有令人不如攝影方面技巧之出色，因爲畫面所表現，會令人起一種錯覺，以爲作者之意圖是欲表現冰柱，而非攀登高峯的姑娘們。

「沙漠考古隊」是一幅表現力相當強之佳作，放大技術極佳，層次優美，畫面動人，在沙漠中，能保持異常出色之景色，更給畫面帶來濃厚沙漠氣氛，駱駝隊伍步伐緩慢逍遙，襯托得上爲一幅藝術佳作，不過構圖剪裁方面如能將畫面下部截去少許，可能會更出色一點。

上述兩幅佳作，均爲展出作品中之佳品，不過，此種形式之作品，若是與單單爲了攝影而攝影之作品相較，不論表現手法與拍攝技術等等，都有若干顯著不同之處。因此，當吾人欣賞此一類新風格之作品時，實不能用欣賞單純爲了攝影而攝影之角度去欣賞，而必須站在一個嶄新的觀點去欣賞，此點看來是相當重要者。

純樸·親切的風格

——介紹「中國攝影藝術展覽」

歐陽老師

承主持人的不棄，有機會預覩了「中國攝影藝術展覽」的全部作品，實在不勝快慰。當踏入預展的場所，開始把作品串起來欣賞時，初時有些微不習慣的觀感。這些作品與在香港所習見的沙龍作品，實在太不相同了。當我們欣賞香港的沙龍作品時，最搶奪和吸引我們的視線的，是那些線條、結構和色調等。這些表現手段，使我們覺得十分的悅目，視線很受吸引。但當我們把視線移到旁邊另一張作品上去時，視線又受這張作品吸引，而剛才那張照片所表現的是什麼題材和內容，就開始模糊了。

但觀看這批要展出的中國攝影藝術作品時，却有不同的感受。這不是說，這批作品就沒有——或者說是不講究線條、結構，和色調等的表現手段了。正好相反，這些作品同樣的有有力的線條，嚴密的結構，和優美的色調。所有的表現手段，比之香港的沙龍作品並不遜色。只是這些外表的美，並不是這批作品的唯一的美，或者是最主要的美。這些外表上的、形式上的美，在這批作品中已退居了次要的地位。

這話怎樣說呢？原來中國這批影藝作品，還有更重要的、更吸引人的美。那就是題材的美，和內容的美。譬如「林海雪原」所表現的森森的杉林，「露天煤礦」所表現的烏島煤塊，「天山放牧」所表現的浩浩的羊羣、「動力的源泉」所表現的萬噸的煤鋼，「金鼓登場」所表現的忙碌的農民……都是場面壯闊，氣象萬千的境地。我們的視線接觸到這樣的題材和內容，正是精神一振，心曠怡然，那裏還有餘閒去特別注意那些外表上的美呢？

又譬如「考考你」所描寫的幼兒們的天真情態，「藏族民兵」所描寫的軍人的軒昂氣概，「賣水鑼」所描寫的老年人的，少數民族的歡愉生活，「客人來到草原」、「四老圖」所描寫的兄弟民族間的親切和諧，「聽到了」所描寫的小學生的課餘研究……都是神態活現，性格特出的人物。我們的視線接觸到這樣的題材和內容，有如跟兄弟姐妹，或者父老兒女歡聚在一堂似的，心中只覺得甜蜜而幸福，那裏還會斤斤計較那些線條和色調呢？

這說明了內容比之形式，思想感情比之外表的修飾，有更大的吸引力。這說明了欣賞中國這批作品時所發生的不習慣的感受之故。所以筆者踏入會場時，開始所有的不習慣的觀感，隨着欣賞的進行，就不知不覺的消失了。換之而來的，是一種說不出的親切的感受。

初時也是不自覺的，及後覺得所以會有這種感受，完全是由於這一百二十幅的作品的獨特的風格所形成的。這風格可以用四個字來表達，就是「純樸真實」。中國這批攝影家們，絕不賣弄技巧。就是說，絕不爲技巧而技巧，他們所採用的攝影技巧，是在絕對尊重題材內容的前提之下施展的。他們絕不會爲了技巧的原故，而致內容受到些微的損害。換一句話說，就是技巧服從於內容，而不是內容服從於技巧。他們拍攝一幅題材時，總要使題材有完整的交代，或者有代表性的表現。然後在這個前提之下，再考慮技巧的處理問題，使照片得到美的表現。

這種創作方法跟一般沙龍作品的創作方法是不相同的。沙龍攝影家拍攝一張照片，他是借助當時的題材來表現他自己的思想和手法，把題材當作爲原料的坯子。所以欣賞沙龍作品，我們只是讚賞照片處理得好，或者佩服作者心思的巧妙。但對於題材方面，是難得會有深刻的印象的。但中國這批影藝作品，給予觀賞的人却是另一種的感受。這種感受已在前面說過了。

正由於這批作品尊重了題材，具有了純樸真實的風格，所以欣賞之際，親切的感情就油然而生，彷彿回到了祖國，見到了親人一樣！

黑白　第一六四期　蔡曉初編

中國影展的特點

[illegible]兵

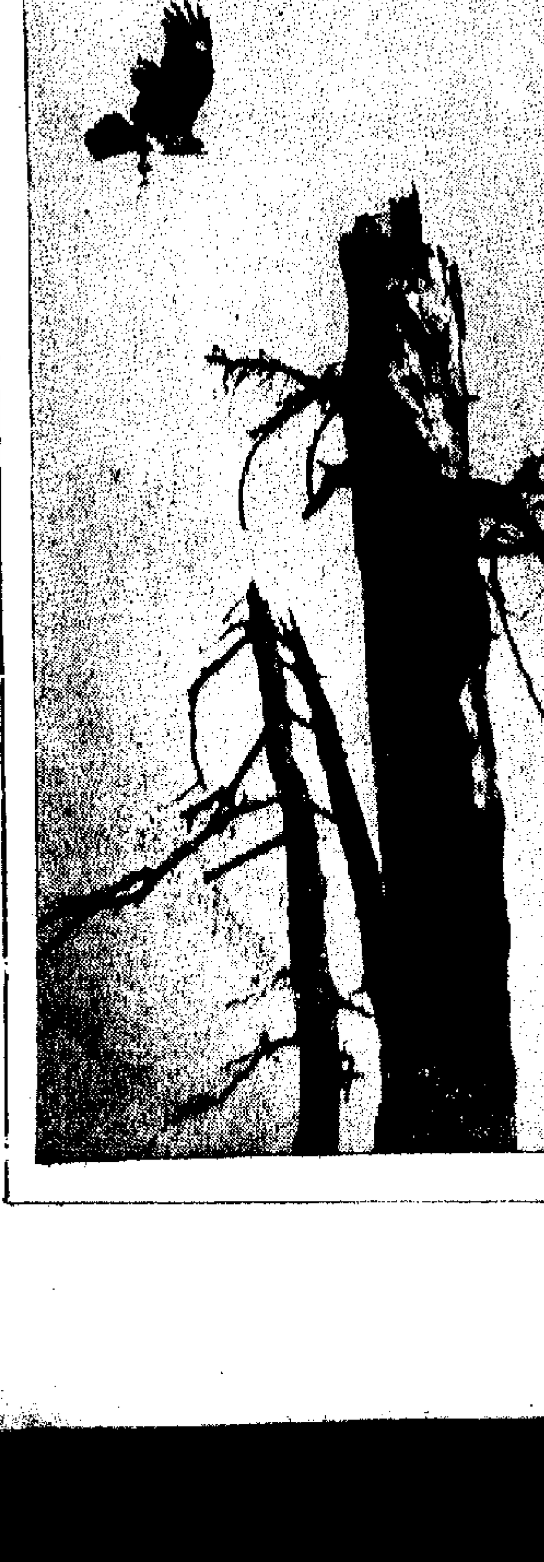
從明天（十五日）開始，「中國攝影藝術展覽」在大會堂展覽廳展出，全部作品一百二十幀，（其中包括了彩色照片二十二幀，全部用國產紙張、相紙。）大概反映了近年來我國攝影藝術上有一定成就的作家與作品的面貌。旣有如錦的祖國山河的風光，也有工農建設的新貌、戶外的人像，靜物……，值得影壇珍賞。在展覽場中，我們很高興的欣賞到我國影界老前輩張印泉、吳寅伯、劉旭滄、黃翔、薛子江、金石聲、石少華、吳寅伯……的作品，更值得興奮的是湧現了許多影壇的新血，儘管他們的名字對於我們還是陌生，但從他們的作品上，他們攝影的造詣使人留下很深的印象。

從九十位我國攝影工作者整批的作品上所感受到的，大都有着一個共同的特點：樸實無華。由於祖國對攝影工作的重視與關懷，使我國攝影工作者很快的掌握了一定程度的攝影藝術，和攝影工作正確的方向，雖然不能說我國攝影藝術已有很高的成就，但，展望前途，那前途是無可限量的！

在我們來說，特別喜愛的展品是很多的：有少華的「古床」（彩色攝影），它充分的表現了從窗櫺透下古床紗帳上那琉璃鮮豔的色彩，光影交輝中，突出了強烈的東方情調。[illegible]的彩色攝影「東方紅」一片彩霞，氣勢磅礴，令人嚮往。與寅伯的「天安門」，拍的是天安門[illegible]千[illegible]。[illegible]的「桂林山水」，整張作品有濃厚的彩畫風格，色調雖略嫌粗冷，但遠山如黛，色層之美，許多彩色片是很難表現得到的。此外，尚有[illegible]的「旭日東昇」，劉東鰲的「印尼舞」，都是這一次彩色作品中較突出之作。

黑白照片，佳作更多，有以大氣魄取勝，如賈承演的「高空擒龍」，時盤棋的「在雲端上」，陳復禮的「小牧童」，閻鋼全的「沙漠考查隊」……都是。王昌洪的「人勤春早」，任敏北的「騰飛」，不單表現了乾旱景，畫面又是那麼的明快，也有詩般的感受。丁風華的「多」，構圖嚴謹，色層豐富，人物動態及位置，無一不到好處，是一幀思想性與藝術性都很高的作品。蘇楠的「實驗劇」，適當地抓取了美妙的舞姿，很好的保留了舞台的氣氛。張甸的「四老圖」，深切地刻劃出四位老人幸福愉快的心境，這幀作品使人很快的同樣的感染。作者利用逆光拍攝的「東海明」，[illegible]

今天，生活在祖國的攝影工作者們，由於國家對於攝影工作的重視與關懷，工作上有利的條件，不單在攝影作品的質量上[illegible]，一天一天的不斷發展，我國攝影藝術是有更大的前途，無可限量的收穫的。



←古木秋鷹　張印泉

充滿生活情趣的佳作

陳寄影

「中國攝影藝術展覽」定於明日（十六日）在大會堂正式展出，[illegible]

[illegible]

←沙漠考古隊　[illegible]

慎藥

·桐　梁·

大公園

丁巳復辟內幕

二、胡嗣瑗在馮國璋幕下的遊說與離間

中　君

灕江上的九馬畫山

于　宗

一笑集

全是要錢

門玉

假期已過，像往常那樣的老小姐半夜醒來，發現房裏有個陌生的男子。

這個闖進者向她警告：「不准叫喊！我感興趣的不是你，而是你的錢。」

「哎呀！」她脫口而出，「你跟其他的男人一模一樣。」

癡得可惡

帥聞

某人性癡，一日早起，問其妻曰：「汝昨夜夢見我否？」曰：「無。」某斥曰：「夢中我分明見汝，何以撒賴？眞是豈有此理。」

謊言安慰

鄧焱

一個年輕的太太向女友訴苦：「唉，我的丈夫，近來又常半夜才回來。前晚我還發現他的白襯衫上印有口紅呢！」

女友好言安慰她說：「白襯衫上印有口紅並不一定是你的先生那天晚上曾跟別的女人鬼混過的證據。」

「爲什麼呢？」

「那口紅可能是更早一晚沾上的也說不定呀！」

記得楊小樓

徐鑄成

本文作者徐鑄成先生，現任上海政協委員，並參加中華書局滙編輯所工作。……

「九天」和「九泉」

·史　漢·

個別教授

W. dellar著

早點

·思徐·

利舞台　新華·豪華　大華　樂聲　普慶　麗聲·皇后·皇都

野獷兇殺案　唐伯虎與秋香　美麗的三江　才子佳人　仙侶奇遇　決死雄師　北京漫遊　白蛇傳

明新花店　北記　金國車行　經驗補習　招生　遺失啓事　分類廣告

遠東健康院　蔡啓超　潘柏　胃靈丹

鼻淵聖藥　福星牌特效　黃國榮　雲南白藥

歡迎外埠代售　利益從優

錦綉前程

文：苗萍　圖：刘苕

（一七八）姚純忠回寓，經理的寓所，命大漢將秀秀抱上唐經理的汽車，又命將受傷的姚太太扶上車，由唐經理和姚二人負責送往醫院急救。姚純忠則押同大漢到警局報案，警方得到消息，立即派出大隊人馬包圍了秀秀的住所。

（一七九）秀百中心除自由，他為了憤恨花店老板娘洩露他的秘密，一再逼問秀秀供出老板娘的住址，但誰知秀秀所供出的地址，使他耗費了不少人力時間，最後才追到姚太太的住處，命將秀秀毆傷致死。

（一八〇）秀百中正在焦地等候姚太太歸來，忽然聽得門響，以為是姚太太回來，遂親自去開門，不料大門一開，大隊警員衝進來，將他捉住。後來證實姚太太受傷進了醫院，警方已搜去山洞一切私貨，秀百中亦無可抵賴，只好俯首認罪。

時代曲

史得

六十一：不肯去散步

船靠岸了，方大元站起來時笑說：「你說的是命石良言，我知道，可惜我只是已經改不過來，我也沒有戒除的決心和勇氣。」

「也許你發現另有一種更好的生活可以代替它。」

「可能是的，」方大元仍然笑着說，「可是那是什麼呢？一直到我發現它是一種更有意義的生活，我才可以改變。」

他們走出碼頭，結束了這個話題。方大元走過的士站，問馮美如：「你不是要散步麼？今天天氣真不錯。」

「那是我太太的建議，」方大元說，「現在是太晚了，我想你是一個習慣早起的人。」

「反正晚了，我也不在乎，」馮美如笑說：「你是夜生活的人，希望你有興趣散步。」

「我倒想享受你的建議。」方大元笑說：「今天下午我回去，看看可否把這習慣改過來。」

「現在太晚了，我不便請你到我家裏去坐了，我住在這裏，希望你有機會來玩。」馮美如下車時說：「他們稱呼我一聲三姨。」

「改天來拜候，」方大元跟她握手說：「我不敢你到樓上去了。再會。」

馮美如離了的士，方大元正要上樓，又再停下來，叫住要上車的方大元，原來告訴他，家裏的電話號碼，說：「我在家裏的時候多，要不就在樓上，你來之前給我一個電話，那就不致叫你撲門釘了。」

方大元又點頭，重新揮別，去方大元就回到的士，開去碼頭，吁一口氣，拭着汗，如釋重負，到了碼頭是十二點四十五分了。他走進電話間，才撥到大舞場找丁麗麗，丁麗麗剛走了，方大元很難過，打了好幾個電話，才找到丁麗麗。她說：「太累了，就要去睡了。」她也很心疼，跑到旁邊在船上的吸引力，他並不像杜齊那樣被她迷住，但也是不能說不出來的快感，元道在自己身上，也自已覺得了從前沒有一個杜齊那樣可愛。

男性主婦

航　超

阮英和林清交換了一個會意的眼色。「那不需要吧？請你了解，我們正在做清潔。」一走開，今兒個就沒有了收入。她帶着可憐相說。

那個稽察毫不動容。「方才，我們已經檢舉了好幾個買贓件上船的，在碼頭，你可以有串辦的機會，我們有人在那裏。」

林清狠狠地瞟着阮英。「那是我早已料到的。」

「是呀，丟掉了證件，就不該上船。」阮英連忙為他那句話掩飾。

「假如你們要談一會兒話，我倒並不禁止。」那個稽察懶洋洋地說着，便走了開去。

甲板上，有兩個垂頭喪氣的人，木立在救生艇下面，給兩個警探監視着。

「趕快收拾好你的東西。」還站在林清身邊的便衣警探特別低聲地吩咐着。

「真是倒楣！」林清低垂着腦袋，輕聲嘀咕。

阮英把所有的抽紗貨品一股腦兒包紮起來。「好，這盡夠了吧。」

「我在一起，你跟着你的證件，已經證明了你的。」她嘀咕道，這確然是個倒楣的。

在警探面前，她還是說一句話。

所有的非法販賣的人，都從船中趕出來。林清懶洋洋地站出來，所有的人都給他一種不可思議的厭惡，假如能夠，他會把他抓住帶下船去的。然而，警探的粗暴的吆喝，仿佛把他們佔住了。

「大家注意，不准說話！」警察上一個穿制服的警官喝道。

這些人，總是找麻煩。他正在那兒檢視着一堆搜出來的私貨——那是沒有上船許可證的，攤客向水手買來的。他拿起一瓶巴黎香水，旋開瓶蓋，將香水抹在他肥胖的手上，湊近鼻孔，嗅了一嗅。也許立刻想起岸上的女人，便對這一堆非法販賣的和收買的人犯，從鼻孔裏發出不屑的厭惡。

阮英是個女人，同時又是一個體人，所以她並沒有給那個猥褻的稽察精明地覷視了，她和林清緊緊地站在一起，也像慚愧得到處錯了似的。（六〇）

很得意的，林清默默地說話。直到此刻，她才發現一艘雙桅緊靠着這艘郵船停下來，它便是接載他們的小艇。林清惦記着自己的遭遇，就想了辦法來逃避，可是阮英教他不要吵嚷。

聯劍風雲錄

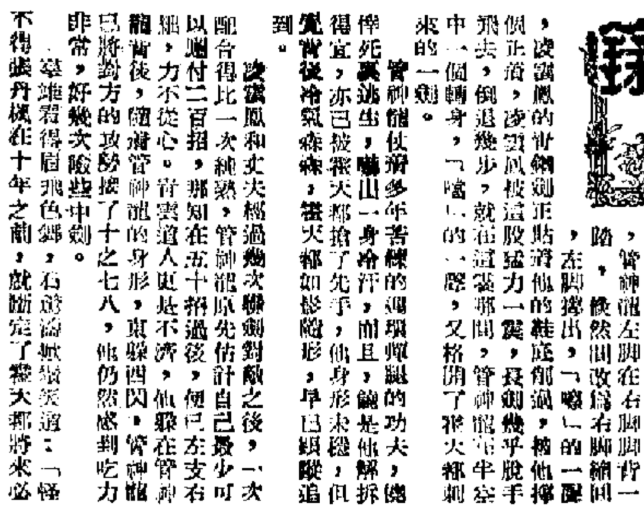
梁羽生著　雲君圖

第八回：虎嘯龍騰　軍雄來水泊　波翻浪湧　雙劍鬥神魔

管神龍飛身追趕，一招「飛燕穿簾」，劍向凌雲鳳排胸刺去，正當凌雲鳳前後受敵，管神龍和凌雲鳳的師兄，一面劍招凌厲之極，一個轉身，凌雲鳳接住了管神龍的一招。管神龍劍勢斜抄，喝聲：「着！」凌雲鳳一劍劃下，「嗤」的一聲，管神龍左腳在右腳背一點，凌雲鳳反手一劍，管神龍變招快極，輕輕巧巧地躲開了，只聽得「嗤」的一聲，管神龍的衣角已給削去一片。

……凌雲鳳的背心劍正貼着他的脊樑，管神龍退後幾步，凌雲鳳一個轉身，劍光倒捲，他便急急的退了開去。管神龍多年苦練的鐵掌，但他沒有一次，管神龍給了她機會，他使出一身冷汗，他雖然是先手，而且他身形未穩，但凌雲鳳身形如影隨形，早已跟蹤追擊。

凌雲鳳和丈夫相處多年，過幾次練，對敵之後，一向配合得比一次純熟，那知在五十招之後，以她們二百招，那知在五十招之後，便已左支右絀，力不從心，背心已給凌雲鳳刺了一劍，管神龍的身形，東閃西躲，已將對方的攻勢接了十之七八，他仍然感到吃力，非常，好幾次險些中劍，不得張丹楓在十年之前就斷定了霧大哥將來必……



成一代宗師。他的眼力比我高明多了。我以為管神龍加上凌雲鳳，用不了一百招便可了結！現在看來，怕要打到二三百招。

場中越鬥越烈，雙劍的對敵如狂風暴雨，張凌二人一劍緊似一劍，劍光之內，已將管神龍圍住，……（四六二）

小說林

連環命案

奇情偵探短篇　吳東謙

這次的葬禮是在繁盛的街道上一個古老陰暗的小教堂舉行的。史塔布看着那小心的進行種種儀式，跟在他的身後走來走去，但是他很清楚，關於天主教葬禮的儀式，他懂得的也比他多不了多少。史塔布自己的宗教是鑄造業。那神甫……

是日也　巨無霸斗不成

伏虎玉嬌娘

舒　遲

九　自古英雄畏失時　將與將嬰女紅知

紫姑

歷代名妹傳　逑之

一：生小造門

唐宋人的筆記中，多有說「紫姑神」的，廣東民間，接近還有「拜紫姑」的習俗。到底這紫姑是誰？是不是有這麼一個人死後成神？抑或是完全虛構的神話？這裏是無法考據的一件事。

但在齊東昏侯在位的時候，金陵城裏有過一個紫姑，這個紫姑，是不是死後成神被人祭拜，那也不得而知，但她的生平事迹，卻是可歌可泣的。

這時是齊東昏侯即位的第二年。東昏侯寵愛潘妃，潘妃又是奢侈非常的女人，她已有了無數的珍寶，但仍然不滿足，教東昏侯在宮中開設「宮市」，讓一群珠寶商人，把珍珠、翡翠、寶貝，帶到宮裏頭作價買，她每天到宮市去逛一遍，遇有心愛的寶物，便把它買了下來。

似水年華

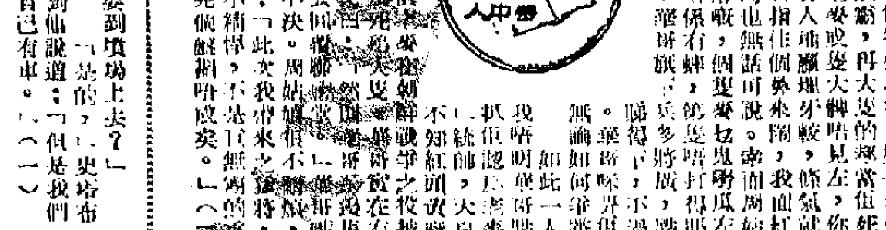
伍　村

三十四：戰時省會

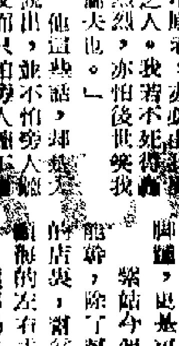
中國民間舞蹈郵票

曾　楼

中國民間舞蹈郵票就要發行了，一套三組十八枚……



歐洲橋牌人賽票

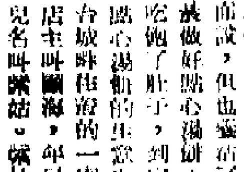


名音樂家郵票之五

「仲夏夜之夢」與孟德爾仲

彭光中

集郵



關於「南園諸子送黎美周北上詩卷」的考證意見

謝文勇

「南園諸子送黎美周北上詩卷」是有關詩社的一件重要文獻。原爲黃晦聞所藏，後歸默廠所得，去年默廠把這件珍貴鄉土文物獻給政府，現由廣州美術館保藏。關於這個詩卷的考證，「藝林」去年五月二十一日發表的杆庵先生所作「南園詩社雜談」曾作考證云：「余考逵球爲天啓七年丁卯科舉人，是年北上會試，翌年報罷歸。崇禎二年以丁父憂家居，至六年癸酉冬復北行，而張二喬歿於是年七月，今卷中有二喬贈詩，當爲天啓七年逵球北上時諸人贈別時作。[illegible]

談送黎美周詩卷

關於送黎詩卷

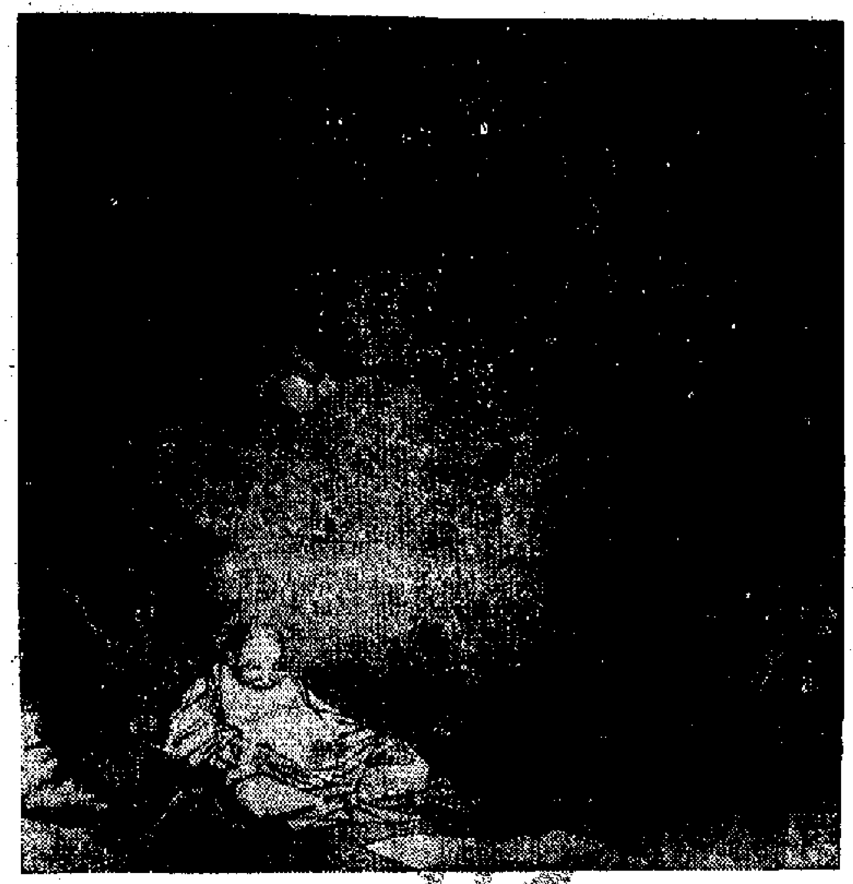
杆庵

關於「送黎美周北上詩卷」，昔年，余曾見照片數頁於王秋湄寓中，似未有曾有復題引首「祝髮佛席」及敗語，殆以其入里稀不詳，祇復殘蝕，遂遺之歟？故余前作「南園詩社雜談」未提及朱叔子、曾哲復二人也。今年八月，余已從廣州抄得此卷全文，並知有曾題在崇禎癸酉，惜引首殘甚，而抄者亦多魯魚，未能卒讀爲憾耳。[illegible]

曹荃和曹宣

周汝昌

[illegible]



醉僧圖

揀盡寒枝不肯棲

芝園

缺月掛疏桐，漏斷人初靜。誰見幽人獨往來，縹緲孤鴻影。驚起卻回頭，有恨無人省。揀盡寒枝不肯棲，寂寞沙洲冷。——蘇軾：「卜算子」

東坡的詞，才氣縱橫，意足詞酣，有如長江大河挾沙石俱下。故像上述這首詞，雖有微瑕，但不足爲病。「揀盡寒枝不肯棲」這一句，就曾引起許多人的爭論。爭論的焦點，在於「揀盡寒枝不肯棲」。譏東坡的人說，鴻雁未嘗棲宿樹枝，唯在田野葦叢間，「揀盡寒枝不肯棲」，是語病。替東坡辯護的人，有王懋引李元操鴻雁行：「夕宿寒枝上，朝飛空井傍」，張惠言引「易」：「鴻漸於木」，以證東坡這一句詞，是有所本的。

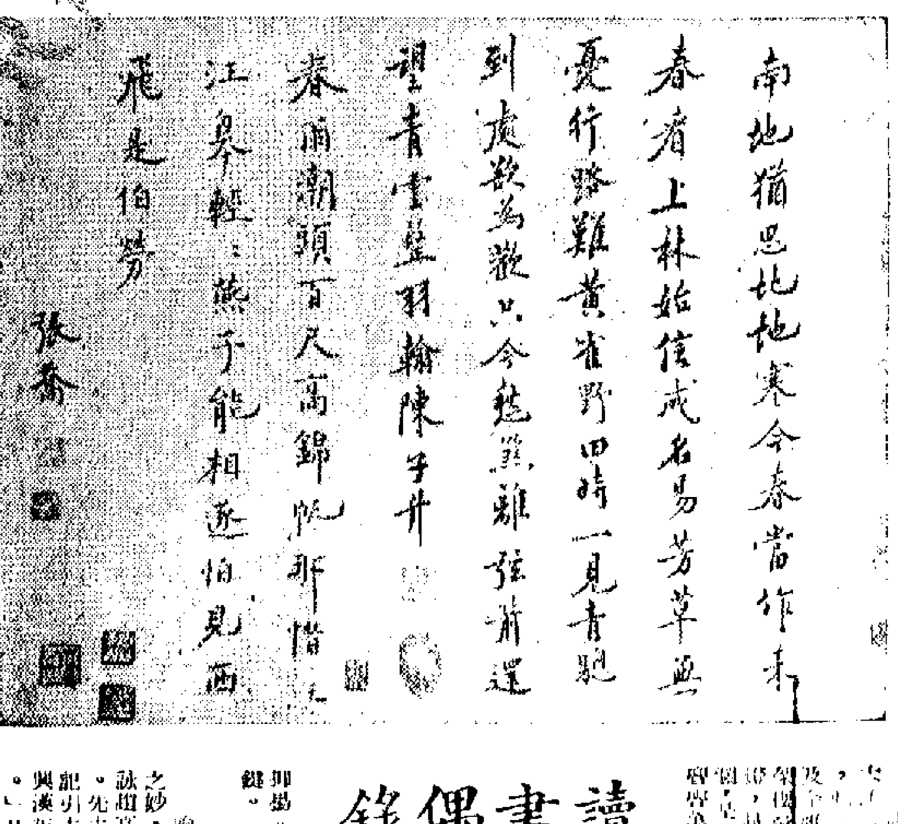
這樣的爭論，其實是全無必要的。因爲東坡寫這首詞，並不是詠鴻雁，也不是詠景物，而是寫他自己的心境。所謂「孤鴻」、「寒枝」、「沙洲」，都是寫他心境的想像，以極寫其寂寞，並不是真有此景物。他這一首詞，題爲「黃州定惠院寓居作」。在定惠院寓居，眼前當然不會有鴻雁沙洲。只此已可知鴻雁沙洲，都是心中想像而不是眼前的景物了。從詞意看來，他一開頭便說「缺月掛疏桐，漏斷人初靜」，這顯然是院落中的景色。東坡此時，在院中徘徊，形單影隻，有如孤鴻的影子一般。所以他說：「誰見幽人獨往來，縹緲孤鴻影」。這只是借孤鴻影以自喻，而不是詠鴻。

如果評詞的人，執着於詠鴻，而論到鴻應不應該棲於枝上，這實在是鑽到牛角尖裏去了。「鴻」根本是借喻，而不是本意。說東坡這句有語病，固然不通，爲東坡辯護的，也嫌多事。

我們要了解東坡這首詞，先要明白東坡詞旨要說的是什麼？我以爲東坡這首詞所要說的，是身世之慨，寂寞之感。這時東坡是被貶謫在外，在定惠院中的靜夜裏，一時感觸起來，故成這首詞。他所要表達的是寂寞淒清，而這首詞也把他的感慨，透達到讀者的心坎裏。這已經是一首好詞。不必論如鴻不棲枝這一類的細節。東坡這一首詞，是意連而詞不連的。這正等如一個高明的電影導演，把許多不相連屬的鏡頭，拼湊起來，以給人一個完整的印象。東坡時常恃他的才氣，運用這種手法。

至於張惠言解釋這首詞說：「缺月，刺明微也。漏斷，暗時也。幽人，不得志也。獨往來，無助也。驚鴻，賢人不安也。此與考槃詩極相似。」這卻是穿鑿附會。[illegible]

還有更附會的是龍輔「女紅餘志」云：「惠州溫氏女超超，年及笄，不肯字人，聞東坡至，喜曰：『我婿也！』日徘徊窗外，聽公吟詠，覺則遁去。東坡知之，乃曰：『吾將呼王郎與子爲姻。』及東坡渡海歸，超超已卒，葬於沙際。公因作卜算子詞，有『揀盡寒枝不肯棲』之句。」這種說法，更是可笑。

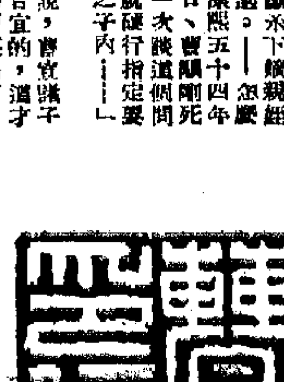


南園諸子送黎美周北上詩卷之一截

監·鑑·鏡

夏鼐

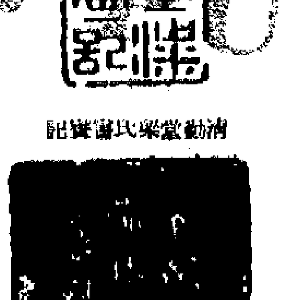
[illegible]



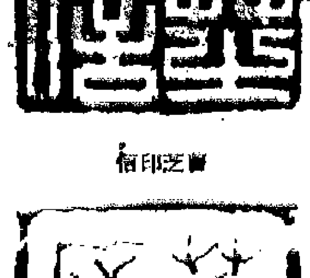
丁敬（二）

錢君匋

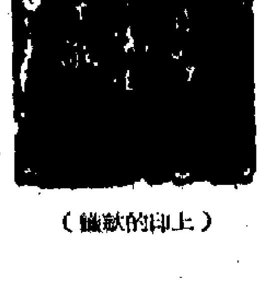
[illegible]



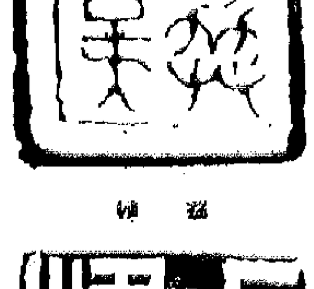
清勤堂梁氏書畫記



曹芝印信

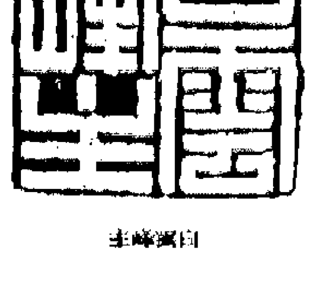


（上印的款識）



[illegible]

樊榭後人



[illegible]

讀書偶錄

谷玉

[illegible]

編者白

[illegible]

詩詞集（一）

鄭州口占　眉叟

逈異從前入洛時，重來總感鬢成絲（前年赴京道經鄭州）。[illegible]

滄縣靜堆　許伯建

[illegible]

望江南　夏承燾

吟未就，倦鳥忽先還。[illegible]

鷓鴣天　吳世昌

[illegible]

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

船名		開來港口	停泊地點	公司
[illegible]	KNUD MAERSK(下午)	[illegible]	B 2	捷成
海利	HAI LEE(上午六時)	日本	B18	多利順
[illegible]	SHAVIT(下午四時)	日本	A 1	新興行
嘉拿拉	CANARA(上午八時)	日本	A10	[illegible]
[illegible]	KENNETH MCKAY(上午)	美國	A20	[illegible]
西花拉	SEFRA(上午六時)	美國	九龍倉碼	[illegible]
[illegible]	BAYERNSTEIN(上午六時)	歐洲	九龍倉碼	捷成
安順	ANSHUN(上午九時)	日本	A12	太古
[illegible]	TJIWANGI(上午七時)	澳洲	九龍倉碼	渣華
[illegible]	PRES. ROOSEVELT(上午十時)	美國	九龍倉碼	美總
京都丸	KYOTO MARU(上午七時)	日本	A 6	[illegible]
福安	FOO AN(下午)	汕頭	油蔴地	遠東
興福	HSING FOO(下午)	汕頭	油蔴地	遠東
[illegible]	GLENROY(上午六時)	日本	A15	[illegible]
[illegible]	PELEUS(上午六時)	英國新加坡	太古碼	太古
[illegible]	HO FOO(下午)	汕頭	油蔴地	[illegible]
東豪	TONG HOO(下午六時)	汕頭	A 5	[illegible]
[illegible]	PAKURA(下午)	海防	油蔴地	澳洲

今日出口船隻

船名		開往港口	停泊地點	公司
[illegible]	ZIPPER(下午)	曼谷	油蔴地	[illegible]
[illegible]	PO YANG(上午十時)	新加坡印度	A21	太古
[illegible]	NELLORE(上午十時)	[illegible]	九龍倉碼	[illegible]
[illegible]	TAISEI-NIHONG(下午)	曼谷	油蔴地	[illegible]
[illegible]	SINALOA(下午)	新加坡歐洲	A 4	寶隆
[illegible]	AZUCHISAN MARU(上午八時)	新加坡印度波斯灣	A23	[illegible]
[illegible]	ASATERU MARU(深夜)	新加坡印度	B17	[illegible]
[illegible]	PRES. ROOSEVELT(晚上)	馬尼拉	九龍倉碼	美總
[illegible]	FLYING CLIPPER(下午)	檀香山日本美國	A 3	和記
[illegible]	GLENSHIEL(上午十時)	日本	太古碼	[illegible]
[illegible]	RANEE(上午九時)	日本	A11	[illegible]
海興	HAI HING(下午)	日本	B19	多利順
[illegible]	FOOCHOW(上午十時)	日本	B 3	太古
[illegible]	PHIL. BATAAN(下午)	美國	A 6	[illegible]
[illegible]	YAMATAKA MARU(上午八時)	美國	A17	[illegible]
[illegible]	JACOB JEBSEN(下午)	海防新加坡	B 9	[illegible]

明日入口船隻

船名		開來港口	停泊地點	公司
[illegible]	SEIKAI MARU	日本	B	[illegible]
[illegible]	AMPAI	馬尼拉	A11	新興行
[illegible]	JENS MAERSK	日本	B 1	捷成
四川	SZECHUEN	基隆	九龍倉碼	太古
[illegible]	HALLVARD	曼谷	A	多利順
[illegible]	EURYDAMAS	美國	A	[illegible]
[illegible]	BENGKALIS	美國	北角碼	[illegible]
[illegible]	YOKO MARU	日本	B17	[illegible]
[illegible]	BENMHOR	歐洲	九龍倉碼	[illegible]
[illegible]	HERVAR	山打根	B21	多利順
[illegible]	TROUBADOUR	馬尼拉	A	多利順
[illegible]	KINGSVILLE	馬尼拉	A	多利順
[illegible]	FERNMOOR	紐約	A	多利順

明日出口船隻

船名		開往港口	停泊地點	公司
[illegible]	KENNETH MCKAY	基隆日本美國	A20	[illegible]
西花拉	SEFRA	美國	九龍倉碼	[illegible]
[illegible]	BROOKLYN MARU	美國	A 8	大同
[illegible]	KNUD MAERSK	日本	B 2	捷成
[illegible]	RUYS	日本	A 2	渣華
[illegible]	PO HANG	[illegible]	B 8	[illegible]
[illegible]	BAYERNSTEIN	日本	九龍倉碼	捷成
興福	HSING FOO	汕頭	油蔴地	遠東
[illegible]	FUKIEN	新加坡	B12	太古
[illegible]	HALLEE	[illegible]	B18	多利順
[illegible]	ATREUS	新加坡美國	A 9	太古
嘉拿拉	CANARA	[illegible]	A10	[illegible]
[illegible]	BENCLEUCH	新加坡歐洲	九龍倉碼	[illegible]